

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۲۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
مجله علمی و ادبی
۱۵۲۶۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی		جمهوری اسلامی ایران
کتاب	ترتیب الحکم	شماره ثبت کتاب
مؤلف		۹۰۸۵۳
مترجم		
شماره قفسه	۱۵۳۲۵	

مجلس شورای اسلامی

کتابخانه

۱۵۳۲۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۹۰۱۵۳

کتاب: تفسیر المیزان

مؤلف

مترجم

شماره قفسه: ۱۵۳۲۵

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26

رسالة الحكيم

بسم الله الرحمن الرحيم
١٥٣٢٥
٩٠١٨٣

[illegible]

السهمى

ولطاف الذهب والفضة وبنوان القلب الطليح الرصير يعون الطائر مفعول الضلار
 مفعول وسع من الغش العود مفعول وبقرة النفس والروح كذا الا بريم على مفعول
 السحاب مفعول ولاح صور بواو مع دار ص يوصى القلب ويضم الذرنا وعود
 العرق مفعول وعود اكر دار مفعول من الروب مفعول الملك يعون مفعول جوهرة المومنان
 يعون العلان ان المقام سبع مفعول السبل مفعول العود مع العن وسع
 الوضحة البار مفعول يعون النفس المخرج الكبد مفعول ونذكر قشر الاثني وورم
 وزقوة من الاود مفعول مفعول فار مفعول سبع من الوضحة الاسطوخودوس كذا كذا من الحان
 مفعول للنفس مع مفعول الحان والوضحة الكبد سبع مفعول الحان الكبد من سبع مفعول الحان
 اكاره الفرج كذا مفعول النفس وسع من الوضحة ابنان من يعون وسع مفعول الحان
 اكرهم سبع مفعول الحان اكاره العود مفعول السجل مفعول ويسكن النفس المكنى
 مفعول الزمان اكاره و اكاره سبع مفعول الحان الساجور مفعول الذي يعون مفعول
 القلب العن مفعول الملك مفعول الكبد والارض مفعول مفعول المعده وسجني
 وسع مفعول وجع الاية مفعول ونهتها الطليح يعون الورد مفعول الاطليح الاضمر
 يعون العن مفعول القود مفعول الضلار يعون السطالون يعون ونهتها كذا
 القين يعون مفعول سلان مفعول العا ان يقر يعون ابنان من يعون مفعول
 ساه مفعول مفعول سبع مفعول مفعول زعفران مفعول مفعول ساه اذو فتيه ظرا
 يعون صور بواو يعون السحاب مفعول مفعول دار الملك مفعول مفعول مفعول
 كذا من سبع مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 قلها كذا مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول
 الطعام الاخذ ان يري ويشي الطعام المصطفى كذا مفعول السبل مفعول مفعول

الرزق وسكنج نفسه كل واحد متغال غلظ الجنب ويكحل به منه ضعف
 البصر ونزل الماء العين مرارة تشرّب منها وزن درهم السنبلي
 المغلي وقيل السبت فانه يسف من الاستسقا الطبلي شح اذا اذيت
 ورجع به ان وجهه كان قها فاطل لكل ما يغلق ويقرا مرارة
 اذا سمحت مع شئ من غلظ وعسل وطلبي به على الموضع الذي قل فيه
 الشربة مرارة ايها اذا شرب منها واقفين غسل ما خارج
 من الربو والبواسير وطرد الرياح شح اذا اطل به الباسور حسي
 موضع منه اذ به مرارة تسف الشو الذي في العين ثم التقل
 منه فلا يمت ابدان شح وكبد سحوا جميعا ثم يطبخوا با
 الشراب ويلقى عليه بوق ومن يغزو سقي منه صاحب وجع الاطام
 وينفع لا تحبس الطميط والمعض الشد يد من به المراه مراق
 بطميطا ويحل منه يصوف مرارة اذا اضر منها جروونه العمل
 المدخن جزو ووجعوا وكحل بها نفع في ضعف البصر خصية الدب
 اذا جفت سحقت واصيف اليها شح واسح رجلك اليسرى
 وكحلها على المراه فانها حرز لها من ارجال ولا يبعد عليها عرك
 وما غل اذا اذيت به من شح وطلبي به صاحب الملسه حبه
 نفع واذا اذيت الطام فاربط مرارة الدب على جوف النمل
 اذا جفت وعلقت عند النوم فانك كما مع ما شئت ولا يضر
 عينة العيني اذا جفت وعلقت على الطفل لم يضر في نومه

حمة اذا اذيت بالسناب الى رومن به ريس شح ققام من البرس نفع
 شح اذا اذيت وحلظ موم رما وعجن بزيت وطلبي الى حمن يمت
 فيها الشح مرارة اذا اذيت وحلظ موم رما وعجن بزيت وطلبي
 به الى حمن يمت فيها الشرايف مرارة اذا اذيت منها مقدار
 خمسة راس اواق يند وشرب جامعا شح اذا اذيت به محل
 العنقيب وخصيت به جزو الدود وحب الكرم واياك ان تصب المحل
 شيئا من الالبان فان احاطت بقلته شح اذا اذيت به كلب جن و
 كوك سح الصنع وعلاجه ان يغسل بالكون المغلي
 دم البربرع اذا اطل به موضع الشح بعد تنقنه العين نفع من بانه الحمر
 اذا اضر عظمه وسحق وحشي به موضع السحق ردي وان علق عظمه
 على من به شح الربيع نفع وجرى وان اذيت الفسق بالسخا ابراه و
 ينفع ان كان المربوع واذا اراست الباريز ولا وحلت ان
 يكون به سد وقطع ثم حريز به من الجوز يبر شح اذا اذيت وامن
 به القدمين فلا تصيبه ولا جنون لودم الماء به يوحدين حليب
 وشح خنزير وعطارد الكواش المنطى وسحق الجمع على النار ويحقن
 به مرارة اذا اذيت ببول العبد وعط به المحزون شح زبله اذا
 على به الدبيلة برت لينة ان ارضع منه صبي اصابه الحوام السبال
 شح اذا اذيت رومن به التعلق في اليد والرجل ودمع الشاة
 الشاق والون الذي في ارجل الدواب واذا اطعم مائة الخنزير

مشوية لمنه يبول في الفراش نفعه وكذا اخذت خنزيرة قمره نابه اذا علق
على شبه عضه الكلب سكن وجعه واذا علق على شبه سكر في اليوم ذال
عنه وكذا اذا علق على صبي حرجت اسنانه بولم واذا علق على شبه
البرقان نفعه وان حملت اسنانه لم يسمع عليه الكلاب انفعه اذا شرب
منها عضه الكلب نفعه وان شرب على المراه الولاده او كان في بطنها
والدميت فاشتها منه ليس يكل مع طيل او شرب بالاسد الحظان وشربه
فانه ياتق ما في بطنها زبله اذا سقى وعجن بما الكوبه وطلبي به اليوم
الحار نفعه لكن الكلبه البيضاء اذا اخذ منه مقدار ملث او اقل
سطن يلقه ومنه يكرهت الاصفى الحرق في قبتين ومنه العمل يلقه
اذا قى خلط الطمع فاذا اردت اطاع اطلبي دكره وجماع فان المراه لا
يريد عرك ولا يدير عليها عرك واذا اردت حلي المعقد فحرقه بحرق
داس كلب مع جلده سكره من حليه بطنها ثلثه ايام يجل حر والكل اذا
احرق وادفنه بين اسن ومدا رة تنس وطلبي به موضع القروح
فيه الشرح اني الكلب الصغار اذا شرب منها مع كراب نفعه في القولع
ان اذن الكلب ان تعفتمكم في نبتة وسعيه اسن اسكره وكاف على
منه عضه الكلب الكلب يشرب الما فان شرب منه انا وبعي ان يكون
معه اصبع رجل الكلب يعني لم يفره كذا الدعا واذا اردت تعلم
ايبري منه عطه الكلب ام لا فاره مراره فان راي فيها صور الكلب
ملا باس عليه ان راي صور الكلب فانه يموت دم الكلب اليهم اذا

خلط

خلط معه كندر وحملت المراه وهي حامل حفظ ولدها من اخذه بول
الكلب اليهم يوم الاربعاء قبل طلوع الشمس مع التراب الذي مال عليه
فصره بندقه وعلقها على الخوج سره وان اخذت منه فرد ان الكلب
مع شئ منه سخره وجعل في حرقه وجعل تحت حرقه فخن شرب منه
ولك اسكره ومنه اخذت فرد الكلب الباس الاسفي ويحرقه خلط
الكلب الحار والكلب به من في عده ساجن من جدرى وغره برين
او علق برى مراد ان الكلب اذا اذ لك به الموضع الذي نفع
منه الشرح يبعده حر والكلب الاسفي اذا سقى وكحل واخذ من بصف
مقال وجعل في بصفه مشويه ونحنا المطبون اسكره بطنه حر والكلب
او ضا نفعه اذا اطعمته الباري خر منه ومنه دسوى ريشه
وحس وسح اذا ان الكلب لو اسقيته اسن بالسم ايامه اذا
اخذ امن وصاب الكلب بصفه ودققت وطلبي به وطم اسن طلا
ينظر اليه احد الاراد حمله كلب يد الكلب الحنن اذا احرقته
وقت ناعما وزر منها على العروق الرطبه ينلجدهم وغيره والذي يلى
منها المانعة نفعها عينا مع الكلب اذا طلى بها الخنزير الذي في الخلق
والرقبه وبسبب بول الكلب اذا طلى على التواليل قطعها كبر
الكلب اذا شربت واظلمها من عضه الكلب يوعه عن الكلب
الاسود الحسب اذا دسست في حاريط خربت نفع الكلب الحسب
اذا طلى به الخنزير الذي في العنق كسب وان اخذت منه شرب كلب

اسود ليكنه ويطبخ على المصروع عصفور **○** مفران اذ اكل فانه ينفع
 من وضع المصا دى **○** وبر الارنب اذا حرك بطراف البدن
 ينفع من طهر المعارج من انشده السرو دى الارنب اذا طلى به البهق
 الاسودى البدن قلعه **○** الشوم الح الكوان بدعان ويطلى به البهق
 ينفع **○** النخمة اذا شربت كحل غسل ينفع من اللين الذى يحس
 في المعدة ايضا اذا شرب منها قدر باطلا شرب ينفع منه شحم الكرم **○**
 ايضا اذا خلط معها حطمي درست ووضع على الموضع الذى فيه
 نصل او شوكه جذبه وخرجه **○** وايضا اذا سقى منها صبي لم ينفع
 في بومه **○** ايضا اذا سقيت منها امراه لا يجبل حملت **○**
 دماغها اذا اكله منه به الارنب ينفع **○** اذا شوى برس الارنب و
 اكل ينفع من البيلم الذى في البدن ويصح الجوف **○** كبد اذا جفف
 وشرب منها وزين درهم بارشها في نفع من وضع الكبد **○** دماغ
 الارنب اذا سقيت امراه منه شرب ويمنع لانفاسه **○**
 عنها الغرم حتى لا يعار من هوى ولا جارية **○** وان سقيت برطبان
 كبريا كان كوكبه **○** وان سقيت غبار الطيبين طيبين الشوم
 الرصاصا المطر كان كوكبه **○** زبل الارنب اذا اذيت بخل او طلى به
 العنق ينفع **○** وان علق زبل الارنب على المرأة لم يجل ما دام
 عليها **○** حمض الارنب ان علق على ان على الجانب الذى يسكن
 منه طهره **○** شحم الارنب اذا اشد بكم انراة وانما جعل

نحت

نحت براسي المران وهي ناعية لا تعلم نحت كل شئ عملت **○** مرارتهما اذا
 شربت في شرب الابرال ناعا اذا اراد ان يحضر ما سقم قل **○** حمض
 الارنب اذا ملحت بخل وكافور وورس تحفت ويسقط منها صاحب
 السل وزن ميراط بلبل امرأة نفع **○** مرارتهما اذا خلط معها دقيق
 حواري وكندر وسداس بس مدقق مخلوط وطى به الجبى اذيت
 الصداع **○** ثم الارنب وشحمه اذا دق مع جوز وسداس بس وكون كز
 ماني ويطرون ورمو في ان وشرب منه على الريق وزن مثقال علقه
 عمل مصع ينفع من الحما المشتهة **○** شحم الارنب مع دماغه اذا طلى به الكو
 ضع الذى ينفع منه الشوم البعد **○** الاشم اذا اذيت به ان حاله
 ونحت به المرأة في صوفه نحت **○** دم الارنب اذا جعل فيه قنصله
 وكرسجها في وسط السليبت فاني مراره راته نزعته ثيابها ونحت
○ وان اردت ان يطرط ان فوجعه الارنب واكتسبها على
 قنصله خرطى فانه يفرط **○** مرارة اذا حفت وخلطت بالمانم ظلمها
 الذكر انعط العطف حتى شيد به **○** عرقوب الارنب اذا علق على صاحب
 اسقرض اليمين واليسر ابراه **○** دماغ الارنب اذا طلى به
 ونحت منه وباشرا الزوم نحت **○** دم الارنب اذا شرب المرأة
 لم يجبل ابداه والدم ايضا اذا طلى به البهق الاسود والكلت ليد
 السهام **○** وان اردت المرأة كحل نحت الارنب مشتما واخرج حلقها
 فاطبخه واطعمه المران فاذا كان الليل فاجمعها **○** وان اردت

تحلل المرارة بذكر خمر حرم ارسمه وجعله وسخه واسفه المرارة في منده
 بعز الغزال البري اذا سحق واذيف شراب رطاني وسعمل في الراس الى
 الشرب وجرده من تحت اذا دهن به الا حليل في وقت الجماع احببه المرارة
 ودماعه اذا اذيف بر من الفاع على النار حتى يغلي ويؤخذ منه مغوار
 جرعته مديا الكون وسقي للسعال حنة اذا اذيف بما اخرج حنة في
 اعلى على الفاع ودهن به جرد صاحب المليلد بري ووان طرقي حنفاء حنة
 على غزال ووان علق عليه حنفاء مبيدة في خروم ثم طرحت عليه حنفاء حنة
 لم تفره ما دام ذلك عليه مسحة اذا اذيفت بربيت ودهنت لثة
 الصبي بل طلوع اسنانه بعرة اذا اذيف منه جرد مع منكه تراب الطلح
 وعجن بمخل وطلح به الورم يمكن باذني الله نعم وان اذيفت اجوف وكبريت
 في جلقه على مسطرة كعبه اذا اذيفت وحرق وحشي به العا لحدود اللوز
 نفعه واذيفه مرارة اذا خلط معها فطران وعلقه مرارة وسريرتها
 صاحب السعال الذي ينفذ القمع والدم جردا بما حار اذيفه واذ
 امسكه المني قطع عنها الدم حنة وسخه ولينه اذا اذيفت اجنبي
 يتهر وانم القى عليها حنفاء ويكون وصعته حنفاء سلكي وسعد مندي
 وور واجر ثم جعل مثل البنادق فهو عيد للربوب والبهر والوجع الزوب
 والجنف اذا شرب منه سد ما حار نفعه بعرة او الجرب بالان
 اعطه عنة علة راحية حنة حنة اذا استحقاق حرن والقي عليها صبر و
 سعد وقرنفل وزعفران وعسل واخلط ما عا حنفاء حنفاء حنفاء

والخصاء

والخصاء وزني نصف مثقال الكرفس ودماعه اذا خلط معه دقيقي الكو
 وشرب منه صاحب الصفاد ما الله يحوش حار في الحام نفعه حنة اذا
 تحللت به المرارة في صوفة نفعها من نرفس الدم قرنة اذا اذيفت بالملت
 او الموضع الذي فيه الحيات والديب مع كبريت برين حنفاء اذا
 ملحت بعل مع مر وضع الصق بر وكبريت بالملح هرب الهوام ايضا
 حنة وسخه اذا اذيفت وطبخا في العسل عليها حنفاء ونظرون وصبر وور
 اذيف ذلك بزيت الطبخ به جرد به به رجع المفاصل نفعه حنة
 حنة اذا اذيفت بما دمر من به وضع الطهر والورين نفعه ودماعه اذا
 لطح به الورم الحار نفعه قرنة اذا اذيفت وحرق وحشي شراب وطلح
 به الاسنان نفعه من وجعها واذ اذيفت قرنة على امران حامل نفع
 من شرب البولادة قرنة اذا اذيفت بالملت مع ظلف عمن هرب به
 البقي قرنة اذا اذيفت وحرق وحشي شراب يعسل الفرج والود ومنه البطن
 حنة كبد اذا شرب وجعل فيها دار فلغل به صق مسحوق وكسوت على
 النار ما داسال ما ونا وحل به منه بعينة الما والعش وده نفعها حنفاء
 اذا اذيفت وحفظ اذا اذيفت اصحاب اسن سراد ريان او قوتل يعسل
 ذلك وشرب ما دة ينفع من ذلك حنة اذا اذيفت مع دهن الفاع واخلط
 معه القوط وعسل وشرب منه صاحب القولنج والسعال على الرق نفعه
 مرارة اذا اذيفت يعسل وكراويا وشرب بما حار نفعه وضع الطبخ
 دمه اذا خلط معه ورس وعلق به اسن الاقرع وها حب الحار في

ص بدل العجل يقطر منه في الاذنين الذي يكون فيه الدوى اذ يبرده دم البقر
 اذ اصيبت منه على الجرح الذي سبب منه الدم يطعمه مرارة البقر خلط
 مع حطمي ويد من به الحمار يبرده مرارة البقر اذ خلط معها نظرون
 وسم الحنظل يثمن من غسل بطنى به المعقد اسم البطنى وسم البقر ينفع من
 وجع الرجلين اذا اكل وكان جرحا وماره البقر اذا قطر لمنها في الاذن
 يلبث قطرات تنفع من الدوى واذ اطلقى بمراة البقر مع الكرات المتكاثرة
 نفعها وسكن وجعها وسم البقر اذا حرقه السبت مع زرنج احمرط والعقارب
 وسائر الدواب القوي اذا سحق وجعل في طعمه صاحب الحمى الزرع زائلا
 عنه واذ اشرب زادا في الانفاس مرارة البقر اذا خلطت به من
 ورد وقلطان وقلط منه في الاذن نفعها وكذا الكاذا اذ نبت بها
 الكرات تنفع من وجعها احسن البقر الرطب اذا صمد به الادرام
 اطمانه حلقها قوت النور اذا سحق بمسك وسوط منه المعروف ينفع
 كعب البقره السوداء اذا حرق وحقن وخلط براب بطنى به الاسنان
 من وجعها واذ اشرب البضا مع عمل نفع منه حب الترقع الذي يكون
 في البطن واخرجه واذ اشرب ايضا كعجبل نفع من ورم الطحال
 ووجع الهامه واذ اشرب نسان من دم نو وجمد في معدته وقلقه واذ
 ادت حلاصه فاسم كعجبل مع صلح احسن البقر اليابس اذا حرق بخر
 منه من به يستغفم الا حصى ايضا شرابا او اخفقت به نفع من الكهال
 العارض من قروح الامعاء احسن البقر اذا كوى به المرارة الذي يتي منها الشبه

سقطتها

سقطتها وكذا كوى به المرارة البقر اذا كوى به المرارة واذ اردت ان تحج القفا
 والذباب في ملت فوش البست بمراة عجل اصغر فان من يحجمه احسن
 النور الرطب اذا جعل في قدر جديد ويطبق ويدفن في زبل سمه يام ثم
 يخرج ويؤخذ مرارة ثور اذا خلط معها من ريق وطر في الاذن سرد
 الدوى والطنش والطرش شراب يجعل فيه شئ من شذاب يابس ويؤخذ
 من البصل المدفون جرد وسحق ويخلط بالشراب وسعا من صاحب الكلى
 برى و مرارة ثور اذا خلط معها خل ويؤخذ من ريق يجعل بها ويخلط
 مع المرارة خل ويؤخذ من ريق يجعل بها ويخلط مع المرارة ويصر على حره
 يجعل على الناصور يبرى و دافق مع المرارة ايضا ومن زنبق وطر في الا
 اذن يزول الدوى والطنش والطرش و مرارة ثور اذا خلط معها
 سم حنظل و زرنج مدقوق و طعم به صاحب القولنج و اجتناب سمي الطشم
 نفع وسهل البطن و سم ثور جرد و ين يدوب على النار و يلقى عليه شئ
 خمر ومن ومن العار و نصف جرد ومن ومن الجوز يخلط الحبيب و يسه به
 البدر و الرجلين بالغدا والعشى فانه يجلل البهر والشبهك و يزيان
 الحفاصل ويلين ذلك المرارة اذا التي فيها سم حنظل يبرى و يسه
 و يطعم من الطينة من مرض على سوتة فانه يسهل بطنه و مرارة ثور مع ثلث
 قمار يسط من ماء الحنظل الرطب سخن به ويجعل ذلك صدفه ويجعل منه
 المرارة فانه يسهل البول و دمر مرارة البقر اذا املت واحملتها المرارة
 فوجها و ذكر النور المتعجل كنف وسحق ويؤخذ منه شئ يبرق على بصره

نعوشت وشرب فانها تزيد في الباه زاده عجبه دماغ النور به اف و
 ومن به الخاضع الوجوه ينفع دود اس اس طاموس ادا على منهم واد
 على راس اسان فانه لا ينام ما دامت معلقة عليه قضيب النور الاز
 كجف ويحيى متى منه المراه وزن مثاليين ينسجها لحي مغطى عنها ستهو
 الخاضع بول النور اذا سعت منه المراه التي كثر زاناهي لا تعلم دسب
 ما بها وهدت بول النور كيطمعه عمل ويكحل به فانه نافع للفت ده و
 طعم البقره حصية النور الاز حر اذا ملحت ملح وزاج اصفر واديت بين
 جوز الخاضع من الفريان والورم في الجدا اطل به دمه يخلط موكي
 من دسق الارز وكبر ويجعل في السس حتى يخب ويحيى وعلت بجعل بين
 ويشرب منه وزن مثاليين مع من وضع الكبد دم البقره اذا
 صلب على الجرح الذي سيل منه الدم جبه وقطعه دماغ النور الكبر
 يضاف به من كادي ولسط منه في الاذن الوجوه سكن مراره بقره
 عجى سوزق غبير امه فوق وحله المراه وبها موهما الرجل كحل بول النور
 اذا قطر في الاذن الاحجم سكن وان غشت نيله من حرقه كمان
 في مراره النور ثم تركتها في الاذن ابراه من النج الذي سيل منها
 مراره بقره سودا كحل بها من قل نظره فان يجد وتقى سكن البقر
 العسق يوضد منه جزو وسوس حبر وكلفان جميعا ويجعل في موهف
 حديد على نار لينة ويصير في قاروره وكجم فاذا اردت ان تعالجه
 حب اللغده فاطلى منه خائب المسترعى وقطعه منه بيرا حاسن البقر

يقطع

يقطع انما المعنى عن الثوب اذا غسنت به وكوكبك بفعل العسل كحل البقر
 كحلط معه حرد من بر الكرف المذوق المحول ومن السكر الابيض مثله
 ويشرب منه ثلثه ايام فانه يجمع ماشاء احشى البقر ليس اذ يحن
 كحل وطل به البهق نفعه الاحشى الرطب واليابس سكن وجع
 الرجه بقره مراره بقره كحلط معهما برطونا وكحل به المراه في صوفه
 ينفعها من الورم في الرحم وان طلى اناسم بقره اجتمع عليه الرعمث
 ليس البقر اذا شرب حار على الرق اما ما من البقر نفع من صف الوجوه
 والهرال من بقره سودا يخلط برقيق شعير ونفصه به البوا كسكن
 وجها من سمن البقر اذا خلط شي من مرو وكبد وكثير اداسى صاحب
 السعال والرماد صاحب الرقان ينفعه واذ كان في رحم المراه
 الحام الا صغرى يوضد من اكلف اجرو دسقى من كوكب واشق وكحل المراه
 في صوفه يكون السايه مب ومن المراه مراره نوره وزرنيح احمر ومو
 وسحق الاشمن وعشها بالبراره وبعفنا ره احلى علم تلى بها على
 يديه ووضق على حديد كجمه لم تحرقه ولم تولسه احشى البقر اذا قطر
 على الاورام الصليه جلها من خصية الحلى اذا خضق ثم خففت فاذا
 جعلت يدق ناعما وشرب منها فانها تخلص الكركه وسهم الخاضع
 مراره النور اذا احد منها وزن درهمين ومن حب الاسن
 درهمين سحق حب الاسن ويضاف بالمراه ويحق بالعسل تاكله
 منها المراه مصدفة بيلها وكحل بها فانها تحيض لو قمتها وهو صيد جيد

لا احتباس البطن في البطن العور وشمه اذا طعم منه ورق في العاوان معسكر
 ونظرون ولبيان فهو الجود ما يكون للكسح عصب به ويد من به المفاصل
 العصب الذي في سمر به احتسا البقرة تدعى في ذر كاس مصد عليه
 ما وريت دبطي حتى يخرتم تتركه حتى يبر وتنفذ بين سفل العود الى الكا
 فانه ينفع من القولنج والارياح العليظة فعلى ذلك اياما احتسا البقرة طول
 اذ يكرها طر جميع الهوامه اذ احرف احتسا البقرة وسحقه وادس كل
 وطلبت به الس الحية والعقرب ابراه دسرى من حبه السموم زبل البقرة
 اذ استحق ياب باطل وطل الكسبن الوصيتين نفعها وادال وجعها منه
 عمل كسب بول البقرة اذ ال منها طر اذ البزوح التي تكون في الكسبه
 بول البقرة اذ اذ منه وعل على النار حتى ينقص الملتصقات وطل به البق
 اذ ال كسب البقرة جزو من الكسبن جزو ويخلط جميعا ويطبخ في موعه
 حديد ويرقى على نار لينة ثم يرفعها في النار جاج ويحكم عليه فاذ اخفى
 اللسان اللغوه فذ منه وسقط به واطلى على الجانب المستحق يبراه
 روث البقرة اذ اطل به التواليل رست من وقتها وان جيل بل
 باجل ونحن على النار ووضع على المفاصل الوصب نفعها ورجا فخرج دس
 ان يخر به حامل سهل الولادة وارجح الحصى حيوا ومتا والميه
 وان احرق في ستر طر وهو امه وان سحق الحرق ويخفى الف
 الراغب صس الدم واذ وضع عذره اى الروث على التقرش
 ينفعه العود والبوره اذ اشم الحنفه يثنيه وعلها جان سجي مصله

والمعك

واذا كان الكسب في البطن العور وشمه اذا طعم منه ورق في العاوان معسكر
 ونظرون ولبيان فهو الجود ما يكون للكسح عصب به ويد من به المفاصل
 العصب الذي في سمر به احتسا البقرة تدعى في ذر كاس مصد عليه
 ما وريت دبطي حتى يخرتم تتركه حتى يبر وتنفذ بين سفل العود الى الكا
 فانه ينفع من القولنج والارياح العليظة فعلى ذلك اياما احتسا البقرة طول
 اذ يكرها طر جميع الهوامه اذ احرف احتسا البقرة وسحقه وادس كل
 وطلبت به الس الحية والعقرب ابراه دسرى من حبه السموم زبل البقرة
 اذ استحق ياب باطل وطل الكسبن الوصيتين نفعها وادال وجعها منه
 عمل كسب بول البقرة اذ ال منها طر اذ البزوح التي تكون في الكسبه
 بول البقرة اذ اذ منه وعل على النار حتى ينقص الملتصقات وطل به البق
 اذ ال كسب البقرة جزو من الكسبن جزو ويخلط جميعا ويطبخ في موعه
 حديد ويرقى على نار لينة ثم يرفعها في النار جاج ويحكم عليه فاذ اخفى
 اللسان اللغوه فذ منه وسقط به واطلى على الجانب المستحق يبراه
 روث البقرة اذ اطل به التواليل رست من وقتها وان جيل بل
 باجل ونحن على النار ووضع على المفاصل الوصب نفعها ورجا فخرج دس
 ان يخر به حامل سهل الولادة وارجح الحصى حيوا ومتا والميه
 وان احرق في ستر طر وهو امه وان سحق الحرق ويخفى الف
 الراغب صس الدم واذ وضع عذره اى الروث على التقرش
 ينفعه العود والبوره اذ اشم الحنفه يثنيه وعلها جان سجي مصله

والمعك

بحسنه في المفاصل ثانيا وثالثا ثم حنطه ثم اودى من النار قليلا حتى يحمى فانه يعلو
 مجعبا ويقي كالحا من تدفيعه الذئب الفعنه اسنان الثور النخل
 او اجعلت تحت راس انسان يحطى نومه او يصب ذلك في بول النورس
 او ادم على النار مع نظرون وصفه الصحن وفتا ريق وليفيل فانه
 يافع ليدبر العرس فالعوابيل عظيمة وكثي يهوان جعله ان
 على حجر مع شئ به غسل فانه يطعم اللحم الميت ويبرئ السبع ويرى اللحم
 الخي يبول الحبل كالحا يطعمه في كلب الندي في اراسه يبرئها العرس
 الا شئ اذ يربطت اسنوديب رقت العرس او اودى في حجرها
 اسكر عنها ذلك طحال العرس على اذ يوع في صل طهر عقيق السحق يوما
 وليله ثم يجره وعلق في الشمس حتى يخب ثم يوضه منه وروى في حبال الجود
 حتى يبرئ من الكحل ثم امرها حب الطحال بعدوا حتى يبرئها طحال
 ينفع في بطنه فحبه وكه سفت وكه المدفون وكه بجره بطلانه
 طلاء عقيق يعلو ذلك على الحرق ثقت مرار يومين يبرئ فانه
 يبراه وماغ فرس يبي يداب غسل ويطلى به الكحل في الجود
 فرس يبي اذ القى عليه صبر وورد ورق غسل يغلى على النار حتى
 يصير دما يحموا الجود ما يكون من المراهيم الحرا حبه فرس النهر
 التي توحد في السيل اذ اخذت منه وعلق على شئ فذا اشرف على الموت
 من وجع المعده من التيم والتمه من الطعام واسا بيري
 اعصاب العرس النهرى اذ اخذ في الهل وسطه من الحنظل وعلق
 عليه بيري فمراه العرس النهرى او اسعط منها صا حبه

الطاع

الحنظل واللقد والصداع وكل علة يكون من روى الدماغ ففده
 الحرف حار وادى وكثفه واخلطت مع رمادا ونجنته بربست وجعل
 على الحناير ابراما وان اردت ان لا يحل المراه وبي ترصه فوجب
 سوكر ان الارقم والعجوة يلبس الخجوه واعلمها مثل الخجوه صبيحة واعلمها
 كالجود وشه بستر اسما وعلقتها بعصا اللامين في علقها فانه لا يحل
 ان اردت ان يجره يعلقه على دجاجة تبقي فانه لا يلبس وان اردت
 ان لا يحل ابعاد عن حبات سوكر ان بعد حنطه يلبس حجوه وناظر المراه
 فانه لا يحل الجود وان احدث شهوه وسب العرس وكه دما على
 اصل البدن وتركه حيا يام ثم احدث العتروت وكه بربست
 البوسه في البوسه الحاسر عظما منه اذ من ربل البردون وكه الحلال
 احرق الحنظل حيا كان او ميتا واذا اخف زبل البراد من وكه
 وورده على الجراحات حبس الدم وكه العرافه وادوا العرس
 زبل البردون ويطوى رطب وصفي من حرقه وادى من حرقه
 وورده ويطوى منه في الازن الموجه عليه سكن وجعها زبل البردون وكه الحنظل
 والحنظل كمراده واذا اخف وورده في الف المردف حبس العرافه
 وادوا ودر على الجراحات حبس الدم وان احدث حرقه بردون
 وورده حنطه الكلب الباب لم يدر كل العنت فاره وان الحرف
 حانز البردون وكثفه وحنطه بربست وجعلته على الحناير صبيحة وليفيل
 ايضا منه الخجوه الرطبه فانه يبرئها

ادى احد صلبه يغلى بعلقه

منه كل واحد من هذه الداءات وهو يجر ووجع جرد ووجع الحلق ووجع على
 الجرح الطري ينفعه روث الطرب يعصر ويصفي ويسحق لصاحب الرخ الذي
 كريد منه روث اليبس اذا سحق لصاحب الرخ كما ان الرمان الطري ينفعه اذا
 اخذ منه جلد جبهة حمار وعلق على المصروع افاق وبنوع الحرق ووجع ما
 وقيل منه على عليه فطعمه جلد حمار من عند الطوف والفرع والرجل كبر الكان
 او صفيق او لبن الحماره اذا طلى به شيئا وضع في العسل اجمع عليه البراقه
 لبن الحماره السوداء او الحن على النار ويصفى برام من وجع الاسنان
 اللبن ايضا اذا شرب نفع من الداء والفاثله اللبن اذا اديف كثيرا
 ريس السوس منه كل واحد من هذه العيين كحما يحو لا ياتي منه صاحب السعال قال ابو
 وجع الصدر ويخرج ايضا يدم ومن ينفع اياما وقيل اللبن اذا طلى
 شرب منه على ازال السعال الطري والعشق اللبن اذا شربه صاحب
 السعال في ايام الربيع نفعه مع حمار اذا شرب بالخش عند الغفم كبر
 كثيرا وينزل في الحواس كبر شحم اذا اديف بدعي ريق وطي الكلف
 الذي في الوجه نفعه واذا جبهه جلد اذا اعل منه خاتم وعلق على الحنق نفعه
 اذا نال السعال مع شحم حمار كما في المولد الذي لا ينضم مع لبن اسه فارتب
 يولد اذا اضرم ومن كادى واعلى على النار مع لبن الطير اذا شرب
 الصرايان في الحام ومن ادم من ينفعه حماره اذا احرق وكحل به نفع
 من الطليخ والعشوه حصية اذا سقت وطليت على دوس حصية تحف
 وشرب منها منه ينفع من وجع الجوف وحمل واما حماره من رارة اذا خلط

معها خولج وورق وشرب منها من بر الحصاة ذرون اربعة مراد يطبخها
 بر الكرفس الخليلي المصني نفعه زبله اذا سحق وصلط معه مزاجه
 البقر وطي به الشرحه وحسنه لبن حماره الحنق اذا شرب نفع
 من وجع الظهر الوركن زبله اذا اخذ خضفة مخلوطة وطلعت بنيد
 البتين ريق ذلك صاحب القولم نفعه مع الحمار الوصفي اذا طلى على
 النفرس مع دمن ورد نفعه كبر وحمه وكبد يدق الخبيثات عظم يطبخ على
 دمن بقر وعلق فيه حلبة وورس ودار غليل وقلحان منه كل واحد من
 مدوق مخلو شرب ينفع من الحصاة في المثانة والكلى ونقطة البول
 ويرد في الباه منه صنع من شحم قنابل وكحل بها فانه يقطع القولم
 كحنت قدر درهم وتدق وطلط معها كثيرا وتجن بصل وعلق منه
 على الرنق وبالعش قدر درهم فانه ينفع من الربو والسعال وعشر العنق
 محرب وشرب بعده مدود رطل حليب عثم حال كلبه وملكه اذا
 اديف بالكرفس والحبل وعلى النار وشرب منه صاحب السعال
 متواليه في الحام على الرنق نفعه حليب الحماره الا حلبة مع السم
 البقر وطي به الدوم فانه يبري اذا سحق منه رجل حماره رال على
 الحنق خاتم ولسه المصروع بربي صا فز اليك قبل انها اذا احرق
 وسق منها المصروع عن مقال وربع اياما بربي وان رطبه في ان
 الحمار وقيل في ذنبه تحرق منه نفعه وان اخذ بطعم حمار وطلعت
 بها البقر يبري ثلاث مرات او اربع فانه يبري مثل العنق كبر
 ان امسك الرجل في مقعدته شي منه شحم الحمار فانه يبري في العطنة والبرج

الايمن فسطط بالسطط الايمن وان كان الصداق باجانبا لايرث طه
 بالسطط الذي من الجانب الايسر فانه يبراه ٥ واذا اخذت منه وسخا
 ذن الكباش وزن ثمانية عشر قمر اطاد قليل من ثلثه وانه فيها جميعا
 بعسل وتمر واسبغ لوجيل به الصغار ويرحل عنه ذلك ككوب الكباش
 توطئه من رطله ويحق مع شئ من الزباد واما رطل كان ليس له
 اشارة معينة فالحكم منه فليست اشارة ان عظم ساق الكباش اذا احرق
 وتوكر به من في اثنائه سواد او صفرا فانه يحلها في بيضها ٥ وان
 ومن صاحب النفرس عليه مرارة الكباش يبراه ٥ وان سحق به الكباش
 ويحق بالخل مع رقيق شمر وطل به الطحال منقعه واهرا ٥ وان اكر
 قت به الكباش ويحقته واذيت بالخل وطل به السلقب رى ٥ بوا
 لكباش اذا احرق وشرب منه نفع من لدغ الهوام اما رطل الكباش
 مقعوتة اطراف فليده به سموم النعاج يبراه ٥ وان وقتت لعوب النعاج
 وحلته بطن امراه ويضيق ثم يحق به الاصل الذي به الثورس يبراه ٥
 تدق ايضا لعوب النعاج مع المرقه وتجعل على التورع والكلية يبراه ٥
 واذا اخذت زبال النعجة وجعلت على الحربة الاسود ابراه ٥ ومنه
 غسل ذكره بلبان الصان وذلكه وهو حار كما حليب بكرة وعنده فانه
 يكبره ويوطئه ويطيله ٥ ومنه اخذ مرارة يحق به الصف والحق وسوط به
 الاذن منقعه من لد الذي يبرعه وان سقاه منه ذن دانت ابراه
 من ذلكه وان فطر شئ منه مرارة النعاج في الاذن مع شئ من عسل

ويكون

وما سكن وجعها ٥ واذا اخذت قمر تمان قرون عجمي وحرقة وكعته ثم
 تنقع منه في مخمر المدعوف القطر عافه ٥ وان تفرغ ان يلبس
 مع وهو حار ابراه من جميع اوجاع الحلق ٥ وان تركت شئ عجمي على
 الطحال المكمل بعد ان يبرد فانه يلينه ويكبره ٥ وان احركت عظام
 النعاج وكعته وتحت بطن امراه لم يطبخ به على فقله من صوف
 وقد سدها بياضها في الحمايا ما وتكرهتها على القروم الحسنة فانه
 اذا عسر على المراه ولادتها فخذ قطوع من قرون عجمي الكباش و
 يحكمه في فيها او حمله او تطبخ على قرد باليدى فانها تكد سرعا
 ٥ طلف الغنم الكباش اذا احرق وسحق به سول في العوا ش
 باذيت عنه بحرب ٥ مرارة الغنم اذا سحق بعسل ويطبخ
 بها صاحب اللث في يبراه ٥ مرارة الغنم اذا ذيت بسمن وكر بها
 من به عسر النفس باحار مع ٥ ومن الماغرا اذا جفت وخلط مع
 من دقيق الباقلي جز ورسقي صاحب وجع الحاصرة ما حار
 نغمه خضيه الماغرا الحسنة اذا ماتحت بطنه وورق وسكار وصعتر
 وجعته وتحتت وشربها صاحب الطحال وزن مثقال كل را
 الغنصل نغمه كلية الكباش بها ليقها اذا جعته معا ليقها
 اذا جعته في الشرب وتحتت وخلط معها زسق ومن به التورع
 الذي لا يريد بسات شوقه لم يلبث ٥ مرارة الكباش في الحلق بها
 من في عينة العث واهرا المراه الكباش ايضا اذا خلطت

برت وخرت فرباجيد اوطلي بالباطا او السبر وصب التومنه
 مروره اليك اذا دست بعسل وقيل البادروغ وهو الرمان
 ووهش العج ومرار فلك واللعين فالك كاس ما شئت
 اللبس اذا وضع كس راس صبي يردل كانه طهي اللبس
 بقطعه حب الطحال بيده وعلقه في بيت هرويه فاد خفف
 زال الطحال عن صاحبه لعقب اللبس اذا سحق وشرب ببيج الباه
 بعله يغلي حتى يعلظ ويخلط بلسه سكر او يطلي الطرب في الحمام
 يذهب مرارة اذا خلطت بمرارة العقر وجعل منها قنطريون
 جعلت في الاذن تزيل الطرش اذا اكحل بها منقوع زوال الحما
 في العين وتنفع ايضا من العتق ده الكحل وتعلق التي يقال بها
 التوقه وينفع الدم الذي له داء الغيل طلي وطر اللبس يورث
 الهم واللسان وكرك السودا ويولد البلقم ويكسد الدم دماغ
 الحوى اذا طم بعسل ودمي عليه يركون كراما في حلقه وشرب
 منه وطين منقوع بالما رفع من وجع القلب الربيه دم الحفر
 اذا طلي به الرذائي وهي الحروق المحترق في الساق فانه يلبثها
 صمغ الكعرا اوطلي بالعصب المشك لينه لبن الحور او لبن ال
 لبن بعد البان البساد اللسان اذا سحق واللبن الحليل يوقع
 للسان اليابس زياده كبد الحار ودم فخرت ودم عليها دار
 لفل مسحوق وشي من بودقار منقوع على صمغ لبن الحار و

كل

وكل منها من به الغشاه في عينه فقمه وياقي الكبد تنشق
 شتا وتعمل في قدر حديد ويجعل عليها ماء غرها ويطلي براسا بعدد
 يوتن تحتها وقود لينا حتى يتكسر ثم تنزل القدر وتزوم امن
 صاحب الغشاه وتعمل هذا وجهه ويلقى رايه فيها ويو
 ضع على رايه قواحي يصل بخارة العينه فان ذلك يذهب
 دم البتس اذا خلط بزح ويطح به في الياقوت واد
 خل النار وترك حتى يخف ثم يرح ويقتل فانه يبرد في حمة
 ولونه ودمه ايضا اذا خفف وحلف بلاذخ ولحقا
 ناعا وعجا الاس وطي به سعال امواه طوله وعط ح
 مواه الماء مع شمس منقوع في حلقه ويطلي بها
 الموضع الذي يلبث فيه الشعر يلبث من ماء الماع
 رسل من اللبس اذا ادب شتاب وطي به على اشع الحما
 ووهش من الكلب ومن السباع فقمه واذ حركه الموضع
 طرد الذئب والفرام من الماء حروين ودينق وجر ويطخ
 محل وريت ويوضع على الدم يرد من ماء الماع اذا سحق و
 وعجن بعسل وطي به القدمين رايد ينفع من وجع الحماصل اذا
 طلي به البدن تنفع دم البتس يثبت الحماصل لبن الماء
 الحار ينفع من شوب البنيخ ويدر البول لبن الماء للتيب
 الحار اذا طخ وخط مع لب النحه وورس مكان الزعفران

وشكر طيور دقيد والحاجر وتطوعيه ودهن اللوز كان ينشأ السم فهو
 اجود ما يشق من الاوجاع الحارة في الصدر والبرية ولزبه حتى
 الدون لبن الماعز الحامض اذا خلط بدهن ماعز فخل ببول ثور
 ونسقت به الاشنة ونفول النساء والاماح فهو اجود ما يكون للمعدة
 فانه اذا اصابه قمل من قمل في بول عسبر يوجد منه حر وحر النار في
 جرويد ويخل ويداحس في البول وينظ منه في الاذن والعا ولودى
 سواد من العسل الابيض اذا اخرج من داخل من رماه وجعل
 في خرقه كنان وجعلت تحت راسه جريش وهو لا يعلم فلا يزال
 نائما حتى يبرح من تحت راسه ورايت في نسخة الاصل انه ضرب
 على القرن الابيض كان صمغا من شحم الماعز اذا دق وحلط بماء
 مريد فوق ناخج وعجن به ويوضع للنباع فلا ياكل منه سبع الامات
 شحم الماعز اذا تجر به طرد العمارب من يؤخذ قطون كبد ماعز
 معر فيهما حمص عيدان منقوعا في الخل وتعلج على اربعة شحون
 وتلوح على النار ويجمع ما سئل منها من الباقى صندره فاذا انقطع
 ما سئل عن النار واحترت العدة ان منها زاطمها لها ج
 انشده وهو الذي لا يبرح بالليل وجفنت تلك العين ان
 في النفل ثم استعملهم وحذ منهم حرو وجرب في اندما في حرو و
 استعملها ناعما وكل صاحب هذه العدة في اليوم مرات
 فهو سرا ه طعن الماعز اذا اخرج واخذ مائة وعشرون

توفي

حوشا وطلبي به القوع في الرقاق وفي عيه اذهبى وما يعل للثنية
 يوجد في اول يوم كرا عين ماعز طر شاعر الدج من المتقدم كراع
 ومن المؤخر كراع ويؤخذ في اليوم الثاني كرا عين كراع من
 المتقدم كراع من المؤخر كرا عين جميع ويؤخذ فيهما ويجعل في شحط
 ويخلط مع مد من شحم عسبر ويدوب على النار اذ على راسه حار
 وسعطه صاحب الثقب من السر دلمه ايام من الماعز من لبن
 الماعز مع حرق ورج الاسعاد وسع شاعر حذ من السعال
 من الحبيب يذهب الحكه من الشاع سربا واذا طلي به البدن
 يمنع من الحكه ففشا حيدا ه وحما البس مع شحم كليم اذا
 ما وحمما وشرب مثقال يعمل مضمي عند النوم لم يبول ا
 لباه لقوة تحية وهو ما عمل للموكل لسر مثله شحم من البش
 اذا اخرج من تحت غببات طسا الرابحة والطح منه على الجانب اليمين
 الشعر الاحمر اعد وسوده وعوره من شارب النيش اذا جفنت
 وتحت مع دار صبي وطلست به النفق اذا اقبله بالما ابراه
 ورداني موصد كسد الماعز اذا اشوى وعج واديب سرب
 وحس على الرقيق حسر البطون وان اردت ان يصق
 صوت الابن ماخذ مائة عسبر ما تقطع منها قطع و
 تشكها في نك فهو مصي الصوت من ومن كان به
 لحال فيعلق لحال عسوى البسب الفز هو ليه باكم الشخص

في موضع جميع الدجاج لم يفر بين مسحطه ونحوه اذا طبخ
 وانه قد يخطئ من يظن ان الاكليل عند الخلع كثر حياء في
 حرده الابيض اذا خلط مع العكروا التحل به من في عند البياض
 او الرطوبه والحقه نفعه في الحبه اذا طبخ بنحوه او جرت منه الداء
 المحموله شئها من جوده اذا دبر من مثل التحل به حر في عيه
 بياض قلمه ونفعه في سواده اذا استقط منها بما احوال السلق نفعه من
 والتغلب حبه اذا دبر بين بالواجب ويحس على النار و
 شرب من مزجه وجع وتقطر البول في الحمام على الرين معه في
 حرق السور الاسود اذا فخن تحت الحواة الحامل من الولد
 املت في ثم بعد ذلك يوضع من الحنظل المورور من مله قرا
 ويحفظ ويخلط مع مراره من فخل وتبل فيه صوفه ويحفظ الحواة في
 ومن اداد ينظر الحان بياض حمراره سورا شدة و مراره وحاجه
 شدة الاشعثها جميعا مع الاشد ويحل في فاه من اللبن
 ويجرونه ياريد في زبل الشدة اذا اذنيه يدكن لاس و
 ادهن به انش في وقت الحرس في حله او اطحه وودو فخل
 به النفس سيع في وان دهن النفس شدة من و ردت
 في وان طلل راسه حط منها نصف درهم واذنيه من سلق
 منها ما حب القوه نفعه في واذنا ردت ان يحكم اسان
 مما شدة انخذ سور شدة الموه فشق اذنه وخذ من دمه

ق

خمس قطرات و اجعل في سمان او بنجله او طعام او حلو و الطعمه
 لمن تريد فانه يحسن من جبهك ثم اجعل السور عندك و احسن
 اله فاد ان يرب السور اومات بالذكي الطعمه واد ادرت
 حله فاطعمه ثم بعد مطبوخا او مسقا فاد ادمت حله فحل
 عن السور في حصر السور اسود اذا دقت وملت على كندر
 و مردح مطبوخا و الرياح الرده من الشياطين وغيرهم في اذن
 السور وقيل دسها اذا استقيت منها الناحه و من لا تعلم سبب الح
 في قلمه اذا علق على انش في قطن على دراهم الا سرق لم يخش
 بوشا ولا حرا في دماغ السور اذا ديف بالرخان و مطبوخه
 تقيل و ينفي و شرب مع لوجيع الكبد و البهر في واد
 ادرت ان لا يراك احد و يركب في سدر استود و اجعل
 في قطعه من جعد و لرب مد بوع و علقه على عصبه كالب اسف
 يراك احد و اذا ادرت نرد الداء على صاها بغير عله ترجب
 الرو فخذ سدر و اجعله في الجاه و علقه على الداء من تنفسها
 و معق فقصير اذا ارايت الحمداه بعون منصر عما تنفع و ياد في
 او ادرت سري ما يغسل على الناحه فخذ مراره سدر و كروم
 و حاجه لمن فيها لواء و دقها جميعا و التحل بها فري و دك في واذنا
 ادرت و ياد فاعل عاك كبحر في مراره السور الاسودا
 فخلط سمها في و كمن كراقي و طلل بها على الحواة و الورع بول

مراد منه اذا اذيفت بمسحوق وبلغ وصرحت على حرج انتظم دمه
 ولم ينفع ٥ دهر اذا اذيفت سر من سوسن غصن واطلى به القوس ينفع
 شعر العري اذا نثر به السيت طرد منه كل عقرب وحيد وجميع الدباب ٥ زبل الكاكر
 اذا سحق واذيفت بخل ويطلى به موضع النمل ينفع ٥ وان عصت انسان ويطلى
 قلعة ويطلى ان هذه الدابة من عرش وقيل غره ٥ ان اخذ واكلت
 في باب بيت لم يدخل من عرس ٥ زبل اذا نثر به المراد قطع عنها التوف ٥ طرد
 يوضف وخنق يوقى ويطلى به على العرش الصبح الماكول قلعة عزاله وهو الذي
 يلو ايه لاجراس ٥ زبل اذا اذيفت بما وطر منه على الجرافات الذي يسل
 منها الدم حبس الدم من ساعة ٥ جلد من عرش الذكر اذا دمج وكتب فيه وعلق
 على الجبالين والمجربين ينفعهم ٥ مرارته اذا خلط بها كذا وخبيل
 بما حار في الحام على الرقيق ينفع منه وجع الطحال ٥ دعاة اذا اذيفت
 سفل ما الشذاب خرب به صاحب ربيع الكروذن شتال على الرقيق وهو
 حار قشر ٥ محم اذا خلط مع يورق ووسر ٥ اذيفت بخل ويطلى به موضع
 الموص ٥ الحصا اذ فيه معان اذا اذيفت به قرح او عجم وكتب في بيت
 اجتماع عليه البوائيت ٥ قلعة اذا اشوى وصفت سحقا وشررت من وزن
 درهم بصل يقيق ذهب الحفنان ووسط السوسن شمع النفس الى
 الحنان ويزيد في الذهب ٥ اذا اردت ان لا تسوس الرجل في
 منامه فاجعل تحت راسه شمع قرح ٥ زبل اذا استطر منه بقدر رطل
 يلين جاريه مع دهن مسحوق مع من الریح التي يكون في الراس ٥

بول اذا اخذ من خرو وخط منه لفل واكل من مسحوق من الفساده في العين
 ٥ كحل العيون ورون وورب الجارود وهو كحل الماء اذا اذيفت مع
 شمع يريق دهن به مواضع القرح في الراس ٥ منه ٥ حصا اذا ترب
 منها شمع لكل بر يكون في الحد والحفنان وللصفع الثلب نسيجا
 وشراب ٥ وينقطع من العود وزن ثلاث حبات صول الرطب
 والشهد انج مع دهن الزنبق ٥ طحال اذا جعت الثور
 اذا خرج واطم لمن به الطحال سري ٥ مرارته مع شمع من كافور و
 الكل من خردل وحده وشراب البنين لم يسكن ٥ كحل اذا
 ذوب به من دهن به الرجل وجده ويدر وودخل على السطح
 ما به ٥ زبل اذا اعلق على من به اسعال يسكن عنه ٥ مرارته التنفد
 اذا حكيت مواضع الشعر وطلبت به المرارة لا تبث ابد ٥
 عين التنفد البشري تنفي بزيت وتصير في نار ودها اذا اردت
 تقوم قوما كلهم بطرف الميل فانهم يناموا ساعتهم ٥ كلوة التنفد
 تخفف وتقي منها وزن درهم بمسحوق الحصا الاسود والمعلی
 لوشر البول نانه بطلقة ويدر رطلان ٥ دم التنفد اذا اخذ وخطف
 ونوعه ينفع من حوجه الصوت وخشونة اللحن ٥ الطار بده ليل
 محبه صاحب الحامري ٥ الطنارة اليسرى اذا حرق صاحب الثلثة
 يبرى ٥ ثم التنفد اذا اكل وحده فهو امان من السكر ٥ جباره
 التنفد تحجب شمس من الغبير وتجد منه المرارة فتبيله فانها تلتقي

الولد الميت من بطنها شريفاً يحتمل القتل ولحمه يتان مع سداب
 ثم يلقى صاحب التوليد بالاحد ان يترك في ان لها سداب
 احدهما ميتة الشر اذا اظلى لها الموضع والاخرى يخلق الشر فاذا
 اودت تعرف احدهما من الاخرى فاذا دخل في احدهما ربه فانه
 صحيح في التي لميت الشر وان خرجت لمخلوقه في التي لمخل الشر
 واما اذا اخطت مع ذريت ووجه في الاراس قبل كل دليبي
 قلبها اذا وضع على امه ناعه اجبرت ما علمت فاذا حملت فادرس
 عنها والا توكونت قدام اليوم الكبره اذا اشتد في حلقه ذريت وعلق
 على العضل من حامله من الهوام والمقصود لم يحد احد من الناس
 في ومن التحمل بعد ان يمتد في مكان دخله بالليل راه مضيا
 كما النهار في دمه اذا اخطت به في بطنه كرا كرا مثل القمل و
 الصبيان في رمل البوم اذا سحق مع خردل ويطلى بموضع
 من الشر لم يثبت في ويلفها اذا كسر في ندر ووضع على الثلج على
 شدة او طفي الزبد حرقه اظفار البوم مع شيشي من الرصاص يحلل
 في موضع فلا يقره سن ابدان دوما حاد كما تدخ اذا اظلى الوجه
 الملووق مع غنقه مري في عين البوم يعني اصداما النوم والاخرى للشر
 فاذا اردت معرفتها فاجعلها في ما تالي ترس في النوم والى تر
 تنفع في السهول مرادتها اذا اخطت نقطتها رماذ الطرنا ورب
 عند النوم بما يغسل لمن سول في الراش ودمع في طمها

دانه
 سداب

وشما اذا اخطت بوردق ودرس شوش بالخل وصعب وسحق ودر على
 القروح من صعب و دماغها اذا ادب من بدهن تنفع وطر من في
 الانف شكن عده الشقيه عرف الديك اذا
 بخيره المجنون برى وان احرقت الورق وشقيه لمن يبول في الفراش
 عنه مراده الديك الابيض اذا شوت مع شيش من زنبق و
 ما حار تنفع من حنقان القلب عين الديك اذا اخطت في بطنه
 ووضع على في امه ناعه اجبرت ما علمت فاذا حملت فادرس
 الدجاجة اذا احرقت قبل شول وسحق وشقيه لمن يبول في الفراش
 ذهب عن مخاليل حيد البقي اذا اخطت ان في يده علفه
 مخاليل حيد البشري اذا اخطت ان احمر السواد ولكن ذلك
 من يلقط الشر لا يمتد الكلفايط اذا اخطت لورس عين على
 طلي بر الشر تنفع لم الاك يطبخ حتى يصح ويدرس مع غنقه مساق
 من كل واحد جزو من حش مثل الحصن والحشف وشقيه للمديطون بانا ترون
 يورخ في بطن الديك تحاره بعضها على لون الساق اذا اخطت منها على
 المجنون برى وتزيد في الماء اذا حملت وقطره الشياطين و
 تنفع الصبيان من الفوع الديك الاحمر اذا دمج كما هو بماء ملح وحمى
 حود الجا الكبر او شيد شيشي يلقى عليه حير ونبوت وكون كرا في حتى
 تنفع ثم يلقى عند الوقت ويحسن للتوليد واحسان الرطن حير
 الاك مع دماغه اذا اخطت في الباه الاك الابيض الاخرى

اذا كان في فم لم يصر بها الاشد من الدجاجه السوداء اذا اخذ ما في
 بطنها و افرق وسحق موقد رثله فخل بلبه ايام بالكمون تنفع
 من التوليد ومن البصر اذا اطل به النور من نفع من سحر الدجاج اذا
 اذوب و خلط بالبطيخ و جعل على النار حتى يغلي و قطر منه في الاذن
 سكنت من طم الدجاج و تخم بطيخ مع القطر و يدق و يمسح به في وجع
 الربو و السعال و غش السعال و يمسح به في نفعه و داخل تافه الدجاج
 الى ثوب و الكلب من سول في الفم اسودت منه طم الدجاج و الفواكه
 المسه اذا انزل الكلب و سول في الفم اسودت منه طم الدجاج و الفواكه
 بها الاصل خليل و دوا الحمار و الحمار اذا دبر و خلط
 مع بصل مدقوق و طلي به الكلب الا حرا منه و عرف حماره اذا حب
 و سحق و ذر على الطعام و الكلب من سول في الفم اسودت منه طم الدجاج
 عنه من سول الدجاج اذا اطلع بطنه بصل و سحق و كرسه من طم
 حماره و لكل حمار ينزدي منه الحمار و دوا الدجاج الامور الارب
 مع تخ البصر و سول و جعل على الدامل او على الادام الزرقه الماده
 نوره و نفعه البصر المعوض في الخل و جعل في الشتر اذا حب و طلي
 به البصر لسه نفعه و داخل تافه الدجاج حماره و دوا حماره
 سحمان و عجبا عما الحمار و دوا الكره الرطبه و يطلى به النمل
 ذلك من رات ينزل فروع باليد يدق و يدق جميعه و ما غا
 و نوحه الداء برطلين حماره نافع ان القسط

سح ما في قدر و وضع على الثلج عليل القدر و سيفه اذا احمر سمن
 و غسل و اطعم للجنون سري و يجعل من في سطره كين من دماغه
 اذا ذيف بد من حوز و غسل شحم من خولجان و شحم الحمار
 من و صمغ الاخيل و عرا البول و بول الدمن نفعه اذا ذيف بالجلد
 النعل المصفا من كل واحد و يقطر عليه شحم من زبدق و سكر الحمار
 حار على الريق و يجمع الكبد و الجوف مرارة الاور اذا
 اذيف بد من سمن و سطر به من شحم طم الدجاج اسودت منه اذا
 اذبن على و شرب على الريق نفع من سمن و سطر به من شحم طم الدجاج
 يوقد منه سمن و اوق يدق و يمدق عليه حماره مدقوقه سحر له
 و شحم و دوا حماره من كل واحد و يمسح به بالانذار المقل
 المقلع لسطر البول و وجع الحمار من طم البطل يصفى اللون و يصفى
 و سمن و يزد في الاله و يقوى البدن و لحم حماره اذا دبر
 البطل افضل الشحم كلبا و دوا حماره الادام المتعده من زبد حمار
 يجعل الحمار يحمه الاور اذا شربت و الكلب الرجل و جامع رزقه
 فانها تعلق باعتبارها حماره بصل البطل اذا اطلع بطنه سمن يوقد
 سمن و اطعم الحمار شحم نفعه سمن البطل الصبي اذا اطلع بطنه
 حماره عليه شحم سمن و كرس او ياد سمن و سطر و اكل اذا
 دلى الاله يوجدي بطون الاور حماره شحم اذا اعلق منه سمن
 من انطلق البطن اذا كفت و سقى منها او علق عليه

منها في ذكر الادوية وحسنه اذا يوجد في اطراف احده الاور
الذكر عظام طحال ما يكون في طرف الجناح الايسر اذا علق شمع
من حجر الريح واما كان علفا فليس يجعلون ذلك في ساير
وايم من الاور اذا اديف به من وصر وكدره الراس شمع
من الصداع في ذوق الاور البان شمس اذا سحق وشر شمع من
في دماغ الباطن الصفي اذا اديف بالنداب والورق بالارياخ
المغلي المقلع وشر شمع من البوشير وادجاع الارحام في الحمام على
الريق عصيان الكركي ونداه شذوكل مسطمة من
لتبها لم يسمع من حبه وشحمه يطبخ بصفى دسمه ويغلى في الاذن الثقيله
السمع يفعها من مرارته وزن قباطه داس بر من و
يقط به صاحب القوه بعد ان يحج من الحمام طمس امام
ويقطع البصاير مرارته اذا ما اصول السلقه على
وماه اذا اديف بالجلده وطلبي به الدم في اليدين والمجلى
فقدن عينيه اليمنى تحت كيميل بها الشهوره حقيقه سحق ويد
عليها الملح ادراني ويخفف عن سحق مع دند البجر وادق
وشكر طمر من كل واحد حرد ويخل به العناصير الدرن
في العين اذا ساهه يخفف ويحقق ويؤخذ منها ورن
درهمين وشر شمع لوجع الكليتين والمثاير مع الحص
المطبوخ من مرارته اذا ادبنت بما المرر محوش يستط

المان

في جاح النور في الجانب الملقون ويقط في الجانب الاخر من
الجوز ولا يقط في الجانب الاخر من الجوز ولا يبر صفي شعير امام
زبل العرق اذا سحق النبال فيل في تسيله وجعلت في الانف تنقع من كل
وقر حقه حبه حبه يدق ويخلط بزهر عوان وشنبل وحفص الطل
ويحمض في الظل ويرفع في الاشغال وذن حشيت ما فائرن
داخل فافعه اذا حشيت تحت مع ملح اندراني وخنبر حرق اجزا مسا
ويده ويخلط البياض في العين مرارته حده للمطون اذا
شرها كالمخيم واما حار دسها اذا خلط مع عود ملح وعين حلق ويطبخ
بالقروح الرطبه تنفعها من حبه وشحمه اذا ابلج وحشر حرد من بدو الحس
تنفع من مح اذا اديف بالسدات العسل يرب مع مزاج العده
والقولنج من حبه وطه وسحر يد في الباه اذا اخذ من اذنيه حرد وشرط
السعد حرد وشرط الحار حرد حرد ويحب بصل ومن يفر من كل واحد
جزء ويرفع ويؤخذ من في كل وقت الجماع لعقد حرك الطامع ويندر في الباه
زياده غيبه موارده اذا طلي ما نذى المراه الرقعه لنبها عاده
وحلل او رام الدرسه وكسر الوجع من خلقت العقاب من عقده علمه وعبر
من الشباع والذباب لم يوزر منها شمس من عيل العقاب التي اذا علق
على صبي صغير لا يسلني ولا يفرع من دم اذا اصعد حله مع البليج
اصفر وسخنه اعماد كل في العين الحار يبريد ويطل عليها الصفت
شحمه اذا دس بالزيت ودم من به المفاصل والنقرس تنفعها من

لسانه اذا حنق علق على لسانه و دخل على سلطان قبل الكلام وهو يقول
 جيد ان ربه اذا شدته في عصفك ومتاخرت صوتك سلكا تيريد فحدا
 ممن يري بظلمك و دما اذا اذيق بالالفج الحديت و صر و شرب الحام جاحا
 و يضاف الى الفل نفع من و ان الحزن قد العقاب يوكل سوا ما من الحزن
 و العرع و دما اذا شق من اللسان بصر تيريد عذبه صرح سحاشان صخه
 اذا اذيق نسل و غلط صبر و جعل على طر ح في الرأس الحمة و ساق التراب
 اذا حمله معك لم يمدان كسده يوكل سوا ما لم ينفع من صنادق قوام
 حجاج العقاب لافن من ريت صبر يوكل سوا ما اذا شق منها و
 نفع من هم ما نفع من المتفان العاد من المزه السواد افع الباس لده حنق
 و سخن مع سكر طير و د و صبر و كل البياض في العين اذهرن مرارة البوسن
 اذا اذيق نسل ما الشدايح سقط المهر و نفع ح اذا اذيق و اكل نفع سوا
 الرأس و شمر او جاع البصر انما ربح اليا العني اذا علقوا على لسان لا
 يكاد يحقر مرض الارض الموت و مرارة اذا اسقط منها وزن همه للشقيه
 مد اذ يمين جارية نفعته هو طير السراير كحة الذر في حمة اذا
 ذوب به من سرح و نظري الاذن نفع من المهر من صر صر من صر
 الطير ناذ تليها و حفظها عنده لم تزل و اذ عده مادا عنده و اعلمها ابا
 و دم الحمار و دم الحمار اذا وضع على العسر الهمزة في قطعه مبلو بمياض البيض
 مع دهن و رد و تراب نفعها و سببه اذا اخطت من غسل و ورق و اكل سم
 من و جع الكبد و زبل اذا سحق و اذيق به دهن و رد و بل به صر و تحملت

بها الرأه نفعها من و جع الارحام و دم الدمنة اذا طلى الاحليل و
 جامع امرأه لم يقدر عليها غيره و مرارة اذا اخطت معها الشيت و اذيق
 من قدر عده سببا الشدايح لرج الناذحان نفع الذر يالف البيوت
 و هو مسان احد ما بر ملازم البروج و ما شدة ذلك و سوا من العوز لم الحام
 جيد للحكي و يري في الحنك و الام و طم الفراع غذا صاخ الاحجاب النعوه
 و الفالج و كل مرود و المزاج و من نفع عليه البرد و دم الحمار اذا اخل بخرار
 نفع من الحواجات العار منه للمعين و الف و و اذا اخطت بالزيت ابرا
 من حرق النار و اذا اخطت من دم الفراع في العين ابر اسر الطور و ان
 حكمت العين برده صرح حام نفعها و اعجب بان زبل الحام المرارة
 اذا سخن في الماء و حله فيه من بر صر البول نفع جدا و اذا اخطت زبل
 البرر بالخل و ضد به من بر الاستفا نفع و اذا انفعته الحنط مع كريت
 اصفر و شق و طرح للحام فاد الكلة لم تقدر على الطيران و كذا لك البعدش
 اذا اذيق بسن يرفعل ذلك و معالج بان بوضع في سبها فانهما تقوى
 و اذا و حن بيوت من حماة السائير الالهة البرية و في جناحها
 شوكتان ان اخذ منها واحدة و جعلت في موضع قد بان فيه لسان
 مرض و لا يزال مريض حتى تخرج و ان وصفت احد الشوكين في نال تم طم
 القنابر اذا اذيق و الا و تحسر مرقه نفع من الفوج و بين الطبيعة
 من سقط مرارة و فرا من كل مال مع حروا و حروا و لو و غير مشقوب افرا
 سوا و شر حزنك و كبحل به ايضا يبر من الدم و دم الحجل محف و غلب

موهن صلاح ورموئي ودار فضل غا سوا ويحق وندان وفضل
 نخل ويكامل به بانه نافع البياض والفتا ودا والحر ٥ بيض الحبل
 يوطي كل فانه نفع من وجع البروف والمعين ٥ برارة الحبل اذا
 التحل لها نفع من المما الذي في العين ٥ دماغ الحبل يضاف برعوان
 وعنزوت ومفار البيض ويقط في العين الوار يغيرها ٥ حيا اذا اخذ
 وسق يخلط بشد او حن او حر المشرع المعقود مكر دماغ الرخم
 يعلق على من بصداع مري ٥ كسر الرخم يجمع ويحرق بعد ان يوشى بصل
 بالوشى في رية جنون مري ٥ فالباب على البني يقطع في قطران وشدة في حلقه
 او حبل اربل يعلق عليه لم يخار للفرص ٥ دماغ الحبل يجمع وداو نخل حرق
 ويطبخ الرخم مري ٥ عنبا البري البني يوضع في خرقه يقطع في رية
 وجهه يجمع حنك عند الملك الرحمة القيقم الصوي يقطع في الماء
 ثم اشلقها باربع ارجل زيت الحان يفر وافر المحرم القوس العهد با
 الخدام وادوية ثلثة ايام من الزيت مري ٥ زبل يادق يخلط مع عقيق يطلى
 به البرق مري ٥ عنبا البني يسكر برك الميني يبتال السلطان
 حاجك تنق ٥ نجا بيهما يعلق على ات ٥ كما يحبل به الشهاب
 نزلها اذا اخذت به الحاصل استقط الخبيث ٥ فليها اجد في
 وعاء واهم بين اعداك فدا يصر ٥ اصر منق ٥ نجا بيهما يعلق
 على من بصداع مري ٥ عنبا مري ٥ نجا وعين كلب
 ميت والنوش ترطهم في خرقه كنان ويحمله على صدر امراه

نائم تحرك بجميع اعلمت ذلك اليوم من جناحها تجعل في دور مصطلي
 الماء وتوقد حتر تهرى نافع من الغنم الطويل وخدمه نطفه نافع في وقته
 لم شنت فادحك ولا يضر عنك ساعد واده ٥ الذي سدا صفر
 تدجركس ٥ حدين اوسيف يلق في ندر في كبر جديده وسملا هانده
 اسها بطرس الحكة وتوقد حتر في رجا او فرا يحط ندين ودها اسر ساعد
 واهله في الكبر وسم القدر فيها وسم القدر وياكرا يجمعها فاناها بر وقتها
 واذامها بالثلاث ساعات على انما يردت حج عطا طوا لوق الماء عظام من
 الما تظلم وتنزل حنقها العظام مكل عظم ينفق في ذلك واهل حدره بالاعظم
 الذي فوق الما العلوي الما الرقود المفعول يعلق على الالب ٥ يقال ان حكت
 به ثوب اسان تمك ٥ من كان معه وهو الحرب لم يعلبه ٥ دما العظم الذي
 بين الما جدد للعلم من المشا حوب من مصل ويؤخذ الجميع يصفى في اكل حنق
 عليه فان حقه مصل الذي يعلو كرجا يده يعلو يسكر اشحى اسماء فان
 فسه يجره ٥ دما النظام الراسه فانهما للبغض فاهم سق ٥ نجاها لم يدر
 باسم الشخص واهم اسمها تامل في العرفه القوقه شتا عجبا
 العرا حنق ويحق ويخلط مع صبر وزعفران ويكحل به من وعينه حرق
 او حاره مري ٥ واذ خلط مع دمنه ودا ودا اسد اسل البحر من نخل
 وخارج نفع لاسد من ٥ كم يقطع اذ ادهن به الوجه واخل على من ساهم الطين
 باره يوقد جدد كل البان ٥ برار رسو الشرحه قلعه يصفى وخرق يخل
 ويسقي من سنان فانه لا يترى في ذلك الشرحه راس الغراب الاسود

ينزع دماغه و اجعل عوض الدماغ من سائر الموضع الذي تحلش منه المرأة الذي
 تريد من قليب زبل جام و اجعل في ذلك الشيء سبع سمات و ادسه في الموضع
 فاذا امت الشهور صار قد راسع اصابع حذو ثم ادلك به يدك و وجب دورا
 ثم استقبل تلك الامراة لا تكلمها فانها سمى انكر ولا تطبق الفم عنك
 و بعد من الاضرار الحفية ببضها بقلبي بيت قليلا حيد انم يرمو يد من بالارت
 صاحب النور سريان مرارة تحف في النفل و كفى سانسفع سانسفع
 الهوام و سم العفر و الرتوتون متفلا الهدهد اذا علق على الطفل لم يفرغ في فوهه
 و يخذ الارواح و يجعل في قد وجد يد و يلق عليه بيت طيب
 و يطبخ حتى يتهرب و ينزل على النار و يصفى الزيت و يدمن به الاصمخ و الاقرع
 مرارة بيت الشوم سحر و طه اذا طبخ و اضيق البرد رايح و امسون
 و شتى من غسل كل ممر منقعه لبرد الكبد و يرد في الباه
 اذا اخذ و نثر في اكل مع سدا فانه نافع للحفظ و لا يفسد شيئا الا جفط
 و هو اجمود من الفهم من حله و قد شره ابد و عرس سحر و جعلهم في دار
 او في كان جرب ذلك المكان و لم يسم من معمران الهدهد اذا علق على امين
 به ترصف منقعه و حشر اخذ منقاره و هو بيت و هو عليه و هو في جلد
 لم يتل من شرا دام عليه و ان دخل على سلطان برحب و ارم
 و قضا عرا من من اخذ من سحر الجاير من رجل الهدهد فحلبا و اجزا و علقه
 على و الدام ليل العيين و لا يزال في عامه ما دام عليه من من اخذ من الهدهد و شى
 من دبر و علقه على حجرة ام تحل ابدان و ان علق و نثر على حشر من الدم انقطع

عندي و ان علم على دجام لم تبصر و ان اخذت سنان الهدهد و التقي في
 شريح و جعلته تحت سنانك ثم سائر السان احامه قيصرت و ان اخذت ثلاث
 دشات من حصار الاسبود كست بهيات حشره ثلثا ثم ايام قبل طلوع
 الشمس و تقول كما ينقطع هذا البراب و لا يعود الا هنا كذا كذا ينقطع بلا
 من فلا من من الموضع و اذا اخذت حصار الاسبود بيت و مادة طريقتا
 بالبحر اجبك حيا سترديان و اذا اخذت مرارة و منقاره و اكل و دسه حصار
 الاسبود و صير في جلد ادم و علقه عليك سكر من ترديد و اسم انه فليمن استعلق عليك
 مادام الكاس عليك و ان اخذت الهدهد و دكره شتى فقهه و انت فوق سطح
 على فخما خذه و تركه الى فوق اعلى ما ربيت يدك كدى ارفع دلا من
 فلا تتركما ارفع هو الهدهد ثم تاخذ الاسبود معطه عن البدن و تقول
 قطعت سنان فلان بزلاد من فلان بزلاد من فلان و منى محمد من عين الهدهد
 اذا علق على فريز من سلق عليه لم يقبل عساها من مرارة الهدهد تنفع
 لمن به لوقه من اصغار الهدهد و اطمار معك سحر او در اثم اجعلهم
 مدح طلاء و سحر اى امره و دت و هو لا تنقل فانها تحيك و لا يصبر عكره
 ساء اذا علق على عصبك لم ينج لك احد و ان جعلته قليب الهدهد على
 امره وى ابيه اخبرك بكل ما تريد و من وطئها انفسان فليس اذا اكله
 ان ان طوقه فاذا في الاله و حشر جل معه اطل ريشه من جناب احد الكبر
 لم يحاصد احد الا طمس من قلبه اذا شوى و اكل سحر سداب مع النسا
 و اذا في الحفظ و دم الهدهد اذا قطر في السبر و هو حار و هو السام

يوصف به يصير في كونه في الجبل في التنوير حتى يخفى ويصير مادام خرج منه
 التنوير ويصير مادة ويجعل في فرق ويصير في مبدؤه فيم غزارة فانه ينمو في
 حصارين الحذر ودماعه عينة تنقي مشيت به البعوض ندمج البودرة تاخذ
 دماغه تحفه ويحفره ودمعته من رقة امين واخلط وشعته من زبد
 فانه يترك في عين البهيمية البصر اذا علقها على ك في حرقه جديده في عصب
 الاخر فدخلت على من شئت فادراك اهل لا فر وحقك ولا فر وحقك
 اذا اردت ان تسد والشعر خذ من الحذر ودمعته وشمعته ج وادهن
 به راس من ترديد ثلاث ايام فانه سوده سودا عظيم فانه يجمع واهلك
 شراب صرف اسود به بجماع كليت ثلاث حوره
 من ليرة وهر لا تعلم سكر غشاوة الحمار تدار بها يصف بها الفسك
 سكر الحمر فيسبل ان فراغ شمس الحمار طبق عند اول بطن حمار ان ابغيا
 والحمر ان علق الالبص على سروج افاق ان علق الالبص على سروج
 البول اراه وبعاد وجد مختلف الالهوان احد ما طيل والافضل ان جعل
 في حلقه وعلق على منبه وسر اسر او خيل اراه ولا يوجد ان الافي العطش
 القدر كبر في ناحية الشرف في المواره حشر نقطه بول الجمل في
 قه لبن حليب لحد سكره في عينها تحفه ونحوه في سكره
 مشيت في كبر جاشد يدان ادا اردت ان كسيت اللسان بسوط
 من دماغ السم من حشر من ينقي خالص فانه لا يفسد وادركه
 ان يمسح لسان ناطلي راسه بربل حطاب يعمل مثل الحفرة وكره

نور

ثلاث سمات فانه يمسح اذا افاد الطين من عشه واذ يف بالمشرب
 ادر البول في زبد كين ويطلق الدبلت من مراره الخطاب شدة الشرب
 وينقي ان علا السات في حليب الا لا تسد سكره في عين الخطاب اذا جعلت
 في حرقه وسدت على شرب من صعد دكر السمير لم يتم في قلب الخطاب
 اذا كثر بعد تحفه وشراب هج الماء ن عين اسودت حمر بها الحمر
 علة الحمار حصاه اذا اخذتها فاحفظ بها فانها تسد الى سكره
 زنا من رنعم الفياض اليونان او علق عليه
 الرطوبه راس الحمار اذا جعل تحت راس اسان او علق على عصبه
 لم يتم مادام معلقا عليه ن اذا اردت ترى اللسان كبر الكبر احد
 فخذ من الحمار يدروج واجعلها في حرقه جديده وعلقها على
 عصبه كالا من عز ولا تكل فادان كليت بطلت وان فطو افادى
 بها الى الارض وخذها وشدها على عصبه كالا من فاكه ترجع الى
 الحال الا ورن دم الحمار وورده وخل حمر يطلى به البدن بعد الزوره
 فلا يبت الشعر واذ اطل الكس بدم الحمار ادره ن واذ اذ في الاسان
 وعلق عليه لم يعرب من عقرب دماغ الحمار في مسح لسان اقل
 قديم يرد في جماعة ن حشر الحمار في حفظه وتل شيان ن
 من افاد الرغب الذي عليه في راسه من سكره لسان لم يتم في زبد
 اذا وضع تحت كس لسان لم ينم مادام تحت راسه
 مرارة ترصد ولم يتبل الحمار منصف الحمر فانه جميعا غير المرارة

مع الحرارة ويلقى عليه سحر ويطلى به الاسر والحمه سودا
 دماغ العصافير يضاف اليه السداب ويغلى ويغلى على النار لاجتماع النواحي
 ان تدخ المعصافير تجعل دماغه على دقيق العنبر يحمل منها بندق فاذا
 اردت الطباع دق دماغه واطلى الى حليل ولا تظا الاثر من الحوت
 فرو المعصافير يخلط لعاب الاسان ويطلى به النوايل فيلهم
 يوقد عصفور دور بنج ويزان دماغه شبر ويغلى في السند كانه
 سحر اذ انحر الاسان بالجراد الذي يجمع من غز البول
 وتال ليرش اذا افترش عرقه ويزع دوشها واطرافها ويطلى معها
 قليل من الاسر يستره صاحب الاستقامه وجراد الطويل
 العتيق اذ اعلق على منتهى الربع نفعه واذ اطلت منه وجوه الكلب ابرار
 قله سحر ويطلى بلين حليب بقر وشعير لمن لاذقه له ولادكا كيد
 فيه وان الكلبان طردوا صارا عالميا بالبور الحار فيكون الكلب
 طلوع الشمس نوره اذا نحر بجر البول في الغد دماغه اذا اقب
 البرد من ورد واطلى به الحار ويزو البواخير والجذام والحار الذي يست في
 الخيشم ابراه واذ اقله شرب ليس بقره سودا صا وحافظا كيان
 وان اخذت حراة وشبهه في حرقه وشبهه عليها فانها تهرج ذلك
 المكان ولم يعود السحر محب انصار وضعت عند باب بصل فارو بصل
 الناس او كرهه فانه يخرج له الحمة من مرارة الحلة تدان بريقه ونظره
 الاذن الذي يغلى بها ان حركت اعشاش العصفير يخلط

طبر

هربت الحية وان جعل سحر في شوقه وحرطه للحيات والهوام
 فدخل اذا تحربه طرد الهوام ودخا بطرد الحيات والحشرات ان بصل
 المعضل بطرد الفار وشاير الطرات واذ اعلق الابواب طرد الهوام
 حطب الرمان اذا تحربه طرد الحيات ان اثنان اذا تحربه طرد الهوام
 مع الدجاج اذا تحربه طرد الهوام معط اذا نحر يغتسل ساير الحيات
 والهوام ان دخ اذا تحربه طرد الهوام وان جعل سحر في الباب
 لم يوسس نايح الانبذان ان علق على حنجره وضع الاعنات
 ان قلها ان علق على حنجره جال الرقيق ذهبت ان يوقد افعه صغير
 ويقطع راسها ويجعل في ندره حار يطبخ راسها ويغلى في البول
 الكلب ثم يرحم ويغلى ويوضع في القدر عظامها وسحره يحسن
 بهن ويطلى البول اشترى بوجده سحره يقطع صفار ثم يسخن ويؤخذ منه
 وزن درهمين ويجعل منقروا حرقه وبالك حنجره البول سحره
 سحر الحية يحرق في حرقه ويؤخذ راسه بلسان شرب لم يخل به فانه ينفذ
 الامور ويجد البهر سحرها اذا جعل في ثياب لم يمسكون حرره الحية
 وتذوق وتخل وتد على البواخير تحف ان اذ اطلت الموا على حية
 حامل اسفطت حملها سحر الحية سحر بلين حليب يطعم للبار الذي
 بهل سحر لم يخلطان ينفع من الحية اذا اعلق على حنجره كالمسحور
 واذ اعلق على الراس المرحوم يرد سحر الامعي يحرق في كود
 ويحرق بريت ويطلى به والتغلب من الشتر سحر الحية اذا اقله

من دوط في لغة جنه صغيره بحيث لا يلايك وطعت لكذب بدو برن
بات الحية سودا اذ اعلت على من يعرف الات برن دم الاناغي وطع
رؤسها ومنه اذ بناها كل جانب اربع اصابع ونطخ الاوسط بالما والمكسب
والويفل والحيوان ثم سحق الموم مرقتها تنفع من سلع الحية اذ انخرت
البوكير مع قفل فشا اصل الكبير ورادو طيل وغر البلاء راد هب بحرب
وفي سلع اللوكير من الكبير وسندو فوس فشر حشف ولاد اذ انخرتم ازال اللوكير
محبس حشون عود والوكير نقي على عا وهي ما جوادا ما جدار حشيم يا
فسيما يا حبيب يا مارا يا له صلى على محمد ورد على عيسى والغنى امر
وصى ن سلع الحية ان سحق بعد تقطيع صدادو ضو في الفوم مع قهر
والطم منه من البوكير طاهر الكانت اوبا طنا ابراهن واذا اخذت حرد
وسد حرد حشوا رادو حشور فسد تحت على اوما الكيون حتى يبيو الكا المرم
وبدهن البوكير بالقطنة مرارا فيليل انخرت من اقع البادكان
اذ اغلقت مع مثلها من سلع اللوز المودنا وغما بدهن بنفج
وطليت به البوكير بربيت بحرب البوكير الطاهر ما خذ كاه نابه
تحتها وادنا على الطاهر سمران سلحها اذ اذوب ودهن به
البوكير نفعها من سلحها اذ اهرق وخليط مع راده البودق وعجن
وطلى به الحرار اذ هب من رماو سلع الحية اذ عجن بالاداب طلى
به البهق نفع من يبيض الحية اذ اذق مع نورق دخل وطلبي به الدرف
نفع من الحية اذ اهرق وعجن رادها بما نشور الحور الرطب ما عود

الحزب

البلز ويطلب به الرض نفعه ثم شحمها مع ملح يحرق بورق السرر ثم شمس المرقون
المخول بزوب النخ ويطلى به البواكير تنفعها
ككون واخذ من رماده وروحه اصول الكبرج وشراب بصل بفتت
الحصان العقرب الكبير السود اذا جففت وسمحت بمحيطه بمحيطه
وطلى به الروم يقفن تلقى العقرب في زيت حتى ثوب وتوحيث كبد
الزيت ذ ارج مدقوقة ومهد به المشش في اصل الدواب يذهب
العقرب اذا لم يخش شمس حتى تهرا ويرفع ذلك السمن ناد السع
السا من السمنه ولكن ناز من اذا حرق العقوب وطلعت
مع داهها على ودر الفار واكله بانفع العين من غلظ الاحسان
رما والعقوب يلعج البياض من العين واد اخذت العقرب وكت
وسويت على النار فمس من مدامن فتاخذ بال و تقطع على النمل
الذي في حمار الجحوشان فامسوا وان حرق البيت يعقوب هرب العباد
ن وكله كبح الماعز اذا حرق ن العقرب اذا شرج نظنها وصد بها
السهم كس ن وكذا تنفع من عضة الكلب اذا حمل ن توخذ عقرب يحمل
في فرقة لسان حميديه وتجعل في الشمس حتى يجف وسمحت مع سدر وسمعت
اررق وصعدوا كسر وسكره حرق بالمرور عسل الهلال تنفع ن توخذ
عقرب ميتة وتجعل في فرقة لسان وعلق على المروعة يسلم ن تنفع
الطامل الذر لا يسلم لها ولدا اذا علق عليها ن
وتعرف ببقرة حوشة ويقال لها ام تيس وام عوف وهي مضيرة

كل

لها ثريان تكون في الرل بالمذا اردت ان ارجها ناصق في مواضع
 اخرج فيه قبله فاذا خرجت شوهها وادخل اليه المسيل والتحل حشر
 بالبياض في العين ثلاث مرات فهو يذهب ويترك بالموضع
 القوي ييب الشرح واما اذا خلط سود في الجفون والظفر والبق والورث
 فهو اذا علق على عضد الانسان الاخر زاد في جلاء الحردن اذا
 علق قلعه في فرق سودا على صاحم الرع برى واما الحرق جلدته وطلبي
 اسان لم تخش ما ياله من الفرق القطع ودمه محد السهر ويزيل حار
 بالرش اذا وقع في الفرة حتى اللون ودمه ودمه مع رقيق بل فيه نبيد
 وشرح في بيت لمع البيت مثل الفضة ولكن اسودن رل الحردن مع
 زيل التبييض ناسيد اذا تجرد البيت لا يكتد احدن زيل ايضا او يخلط
 معه عسرة روت وركب كل واحد من الغشاه والطله وشمع
 اذا ادهن به اسان الرقي فقه على الصاح في البج صاوه وادخله
 على ظهره لم يجرك ودم الحردن الجرك اذا اخذ
 وهو صامع ما البليل وطلبي الرص فقه قال قس انه الاسقمي
 وقال قس هو الصاح واما اذا ديف بالبورق وطلبي الحردن اذ فيه
 ن طحه اذا دوق وخر من منقش من شراب زاد في الباه وحم
 الحمار ن شحم اذا دوق ودهن به الصلب فقه حرجوه حرج صلب
 الحردن الحوي اذا اخذت الحرة الكسفي من طهره وعلقها اسان
 على صلبه وقت الحمار زاد في شهوته حصر الحردن الحوي المعنى اذا

صفحت

جفت وخر فيها وزر تير الاعمى الحردن الاسود المتعلق بالمصع شراب
 ومن يفراده المعنى حشره الجردن الذي هو الشفتي
 فاد اعصر اسان ومن الاسقمور وبالامان المعوض حشر
 واما ان بال المعوض يله او اسحات الاسقمور وشم المعوض
 واما ان بعض الحكام ان طح الاسقمور واطم لاسر بنهم عداوه بعضا
 اصطلاحا او نالفت نلوه من واما الذي يدري
 الرودن وخر ذلك الذي في رانه مثل السوك ويجعل في مود حديد
 مع ردد دهن الى ان يهر او يخرم ويخذه من به الشفتي في الرود
 فيدهن بمعلق الواسع والقله والجله التي لا توفى
 الشفاه لاسها ودهنها اذا جعل في فرق كان وجعلت على فخذ
 امره نايه انخرت كحم ما عقلت واما خلطت ارجعها من العفاه
 اذا افرقت د اعلى راد نربيه ودهن به القوي نيل الشون وبنها
 اذا جعل في فرق في دهن رنق وجعل قشره اشرح في سوا حديد
 فان امل البيت يرون وجوههم سودا ان يوخد عفاين من
 ويتن يقتل ويحج ماني بطنها ويجعل من قارورة وسد راتها فاذا
 اردت محبة احد فامسح بها اصبعك وامسح به من تر يد فهو يتبعك
 واما العصا الحمار اذا افرقت وخر ما دها به ن بان وعل برطه و
 تحمكت من المراه فقه حرجوه الارحام ودهنها اذا اطلبي في السلس
 بنت الشون تحمها اذا دوق بدهن مسان وخر من في الماذن

تقع من وجعها
 هي الذي على العواك اذا اخذ حمر
 حدات وجعل في مغر حديد يدس ريت طيب الخ حتى ينه ثم يصفى ذلك
 الزيت ويدهن به موضع القرح فانه يثبت الشحون ودرارح المقالي التي تكون
 على المقالي الخضر اذا انفتحت فمخل وعسل واذ لبثت بهما وطلبي به الكفن
 اذهب
 ابو رصفه اذا جعل في خرقة وصبر
 في سراج حديد وحمل ان فلان راى برطامادام في يده وان القى في
 حجر حبه مفتولا هربت من روع السمين اذا استر ضد به المراضع الذي
 فيها نضل او سوكر افرج ذلك في قلب البوزع ان على على حامل اسفلت
 ولسن الدمان اذا على ذبا على ان في حرقه رايه وكون عليها
 سكر عود صمغ البين من حرقه اذا ديف بطلا وسمي طين قد غر عليها
 الولادة والالت في روع الدمان اذا ذلك الشرف في السبر ذهب
 ن الذباب اذا شرج وجده السبر الوادع نفعها
 ان طرح
 في زيت باني وان طرح في صل عاس فرائها اذا قلبت بزيه سكر
 وكراويا واكلت زاده الماء
 حرايه وهو الحوا
 اذا اخذ رستق بطن ورم فانيه ليج وجيل في كور حديد حتى يحترق
 به المسحر والمحقوق في طيل ن اذا اخذ منه مقدار لور مع مثله حمر
 وكبره الحمر ونعز اهل بطل عنه دم الحوا اذا استر الشرا الناس
 في الايمان العين وجعل في احواله لم يبت ابد ن مارنها اذا التحل
 بها اذا الت عتاه الكين ن رجل الحوا اذا جعلت في بان حاله

دوم

يومين ثم اخذت معلق في رقبه مصاب نفعه ن توخذ ريق بطنها و
 ير ما فيه يحكم في قدر حديد مع ماعره وبلقي عليه روع وور سداب و
 حادوس وصد سدس ودر الحمر فاسر ومقل اليهود وطين
 وليم وزد بناء ودر روع مسكر وادع حرقه فوق ثم جعل في قاره و
 اسح المجنون اذا اما كره عتارها محل اصمك فان سطره يحرب
 رستق
 طما اذا طبع بالخل وسمي منه صاب
 الاسقاسع طما نفعها اذا اجيد ان حمر اكل طالم حمر مسكر ولاء
 السون دهنها اذا طلي به الرق غر لوز ن مراه الحماه الحوا اذا
 جلطت مع العسل واخل به صاب الحمر وبعث ن اذا كثر مراه الحماه
 في خرقة وعلقت فيه في سراج وكل من اسر حرقه ن تاخذ لحاف
 صغيره وكحرق على اسم الحوم ويوقد رماها وسمي الحوم سران فاه
 يذهب ن مراه السحر يخلط مع بورق وطرون ويزن ويطلي به
 الشرف في السبر يذهب رماها السحر الحوا يحترق ريت وطلبي به
 السحر سكر وجعه السحاه اذا جعل في خرقة كسان وجعلت في
 سراج واسرهما ادر وقع عليه الطراط
 اذا طنج ريت
 ونظر منه في الاذن سكر وجعها وور بهان ببضها اذا در خط
 بد من كادر ودين به حمر تنكي راسه سكر ن ببضها او جفت
 وسكني وسمي اس فلان راى الرط حرقه حتى اسقى سكر او سق
 يكون كرام في منكي اذا ادت ان حمر لا نظرا في ربه العمل مان

رايته الحمل حفيف في الشمس مع الحركة فالما منها على اربعين ذراعاً
 والما الاول يكون عندنا طما والثاني بالحاء وان علق غرة من
 طرف الحائط حول سور لم يعرف الحمل وان طافت ايراه صبيح
 حول يدر لم تزل الحمل ان جعل على بيت الذي يكون مد فوق محو
 بما عروب وكذا كبر الكسوت والبرج وان جعل في بيت الحمل هلكون
 كتب هذه الاغرة في ورقة ويجعل في بيتهم فاسم برجله او هو يد
 لودان رديع سور وان عورده
 كتب في الطلعة ورده ولا روية الشمس
 واجعل في باب كلهم فاسم برجله
 كبريت وعمر اذا ذكر على في الحمل هرين اهل الحفل اذا عورده
 الحمل هرين بصل الاصل بطور الحمل شمع خام اصفران شرب
 فيه الحمل هرين الحدين اذا عورده في الحمل هرين وان اردت
 اعراف قوم تجمعين فاسم عليهم وحو لهم من الحمل وان
 ذلك ابط العدة فيل الاحتلام من الحمل الاجم الصغار لم
 ينبت على الشو ابد او كذا العاين وان اخذت حبة على بابها
 كبر وساتيك وعلق على امراه لم تجبل وان خطيت الحوه من
 ابيض لم يعرف الحمل على المنا بر حتى يكل وعلق بها الحمار بر
 برخذ اشعل حصف برسطها مع حصرير
 ويحم دجاجة سودا حنكل واحد ووجعل في ماردة ويطر منه في

الاذن

الاذن الدجاجة في بيت خنث في عظم من خزانة يذلل الحمل فيها ويكحل بالفت
 والحربة العين اذا اردت ان تحمضه اخل عايج وبيبي حار جها ابيض على
 فيه خنافس يطبق عليهم فانهم يفسدون في الحمة يحرقون الحنكس او اطبت بهن الجوز
 منه في الاذن مسكن وجها ودر بانها اذا اظلمت خنث في وبراى حيوان كان مرض
 نافذ اخر جبت فاسم يحيى ويحيى على ان يسترى الحيوان بالحنث وروسل الحنكس الحنكس
 السور سبعة مع في سراسر حرف كشره بالمراد الذي قد عيس عنها الطلعة فيدر
 ورق اللب اذا كثر بطر الحنكس ووضعه في حنكس ولم يفسد حتى وصلت لها
 جوفه وهي حية فقلته منه وفسده اذا اطلع الكرسى اما كنهها بهرت واذ اشترت
 ورطبت على مع العقر باراتها وان احرقته وورما على النور في التي
 تظهر بالليل ابراتها بما حصى عبيد واذ اطخت في شيدج ووطر في الاذن
 منع منه ارجاع الاذن وروسل الحنكس اذا جعلت في برج حام الحنكس الحنكس
 اذا اخذت حبة باقلا مسرة ونزعت ما فيها من السور وجعلت فيها الحنكس
 وسدت عليها بشي وعلق على منه به مداع فانه مسكن واذ اردت ان يعلو المرء
 ان كانت حامل بدكر او انشئ فاحلب من لبنها في كفت لبن والاع في فيه فكل
 فان حرجت فهي حامل انشئ وان لم تحرج فهي حامل بدكر وان خرجت وحرت
 خلفها حية حمر فهي حامل بدكر ما حصل السلق الا تمر اذ رشت على الثوب
 او اندهن به اذهب الحمل وكذا كذا اذا اظلم الثوب اذ البدين بالحر واللبني
 الذي يسمي حب الكلاله وكذا اذا كثر الرقيق المقبول بالريت ويحيى به
 حكة اذ رشت طهر في البيت قتل البرغيث يكون يدق ويطبخ بالي ودرش

تحتي الكبريت وتوضع على الحار فانها تقيض قوة الحار حتى كانه
الجماع في كمامات النبي المصطفى ايضا حلك الجوارح حرقه غايه حتى تن
حي ثم تخذ حديد حديد توضع على حب النجم ويكون علا بلطفه فانه يسل منها
ومن فيه من به الجوارح فانها تنبري ايضا رقة الجوارح وهو سم الله الرحمن
الرحيم قوبا وقبري ودوا القوبا بن ربعي وتدين بالريق ذولي واعتقني
كذوب ثوب خلي قوس حوش حوش يمشي فاصابها نازقا لثمة فقت
في ازالته التنايل اذ الطحيت بالكبريت وقيل دهان الكبريت
بريت ايضا الكافور و زبل العصفور الدوي يحلن بريق من لا
افطوا ان كان صابم ابيض ويوضع على التنايل تنبري ايضا بول الكلب
تدمن بالتنايل تنبري ايضا رقة بول الادوي تنعم بالتنايل ايضا
يؤخذ قلع ونوره و حلق معق في خل جدي صاقي ويغلي بالتنايل تنبري
ايضا غصن الصلاد عليه السلام بقر اذ وقعت الواح الى قور بها تنبري
سبع مرات على سبع حبات الشير كل حبة سبع مرات على سبع و يرد
تلك الحبة على الفاعل مع كل نوبة ويوضع الحبات حرقه مع حرقه و يرمي
بها الى اللعنة فتنافس في معالجه التلح او تنفي سيما يوفد الرارياح
الاخضر شرب من اللعنة ويدمن به موضع السم يري ايضا يوضع على
سم العترب قطع من العترب فانها تقذف السم من البدن
ايضا الثوم والملاذ اكل ووضع على السم تنبري ايضا تنسل الحنفه
ووضعها على موضع السم قطع سمها ومن ضربها بها ايضا يربط على

ضع
عوض

موضع السم قطع سمها رصاص يري ايضا رطوبة فم الحمار يمكن الملو
ايضا ورق القز بالحم وقلبه فاصلا وادكت السم لقلبه وادبرها
من وقتها ايضا وهدا سبع اسما يري بها السم تنبري وهي ساراسا
نور نور انو رطلون طلوت قنا الحار سحقا يذرع على القروح والحرب
يبري ايضا تنسل في الحام لثمة فانه يري ايضا يوفد صغار البعوض
ويصان ايضا الحار وطران وزبد ويد الكس الحام يري
النفس يذرع بول الادوي يغلي على نار لينة حتى تنفك كالعسل ويدمن يري
ايضا عجون وقيق رمس كل العوس على حرقه ويوضع على اللام يري ايضا اذا
علق خرقه من اول حيطه الكبر على صاحب النفس يري ايضا من الحرقه
مع هذا الحار و طنج كل ووضو على العوس يري ايضا فيون و زعفران حلقا
بلين حلقيس ويوضع على العوس يري ايضا رجع رادوم سداب ياب
يدرا على القروح بعد سحقها يري ايضا حرق القنفذ ويحيي حشيشه النالو
يبري ايضا من القنفذ حشيشه ودم اخوين وذو و حلقها بربيط
ووضع على النار يري ايضا سم الدب حشيشه بالناسور يري ايضا سم
الحشر يري اذا حشيشه النفس او حرق حشيشه فانه يافع ايضا اذا
جعل على الناسور ما في بطن الحنفه حرق بالناسور ايضا راس العصفور
اذا حشيشه به او ادهن فانه يافع ايضا حرق الرش اذا حرق وذ رمنه
على النفس او الجروح الذي يسيل منها الدم القطع ايضا لقطع الدم اذا
احرق الحرق حشيشه بالطحين قطع الدم ايضا اذا حرق في البري

وحقن في جوفه الجرح قطع الدم وان تحلت منه المرات قطع الترفيد وايضا
 لعصه الكلب ايضا اذا حقن في جوف المخرج اشى منه برزخ وسد على العنقه
 برى يوفد شورمان وشمارج وورق اس وكركم ويصب عليه
 عنقه ما وقليل من الزيت ويغلي على النار حتى يربس ويصنع ماه و
 يحل به خنفي الحمام ويطلق به الرأس بربا اذن اسد معا ايضا للكلب
 يوفد شوبه لاذن وكيل ما ورد بلدي ويطلق به الرأس بربا ايضا للكلب
 يوفد وزن درهمين ونصف خصا لبان قنحي ووزن درهمين
 ونصف كون وسويه سومر ويدر قوا وكيلوا في ما ورد بلدي وكيل
 في الرأس نانه نافع للمرات حبه وراهم والاصل وزن ثلاثه دراهم
 ووجع يوفد على بركه اسد معا وقيتين سم كلا وياخذ شى من الرز ويطبخ
 حتى يمتوي ثم يخذ اربع اوتنج ووضعه في ناز حاميه حتى يخبز
 ويخبر او كطبخه في انا ووضعه عليهم ثم ملاءا ويا سكب على الرز
 ويشربه وياكله حب العله والوجع السعال فانه نافع لوجع الكلا
 والبلغم واحترق السواد وكله على اسد معا
 في الرأس محرب يوفد وزن درهمين لبان مغري ووزن درهمين
 خزام مغري ووزن درهمين قنح الحار ووزن درهمين قلب
 صابون ووزن اربعه حبه ريت زيتون وتدفق هذه الغفا
 قير وتغلي على النار في الزيت ويدخل الحام ويخلق الرأس ويغلي
 بالاسحق ويدمن الرأس بعد الغسل ولا يغسل الدوايم

الشده
 المودع

الشده في الرأس يوفد ما القرح وما اسقل الحما وما ورق اعظمي وما حش
 وما السوفو ويوضع على الرأس يكتن
 برزخ ويطبقوا او يزرطوا او يقطنوا او يهل مقلا من كل واحد
 وكون كرماني وبركرات وبرر سبت وحشيش وانسون ووزن
 كرفس ويلمح من كل واحد درهمين ونصف افيون ثلاثه دراهم كليل
 الجميع ويكون الشربه وزن درهم مع عمل وهو حبي مجرب لكليه وقيل
 جرب مكنت هذه على الراية اليمنى الظاهره على طهر في فراش
 ظاهر ما يته منه يباله حاجه ان اسد معا وهي هذه سهت سهت سهت
 مكنت على جبهه المعروفه هذه في رجب وبين
 مكنت هذه في رجب مكنت على ثلاث وقات كركم
 من نبات القيصير مععله حديد احش وكون الحمره فوقه يلبس
 الطحل والاي فابد او هذا **الطاش** جرب
 جرب يكعب لب اسد الرحمن الرحيم هل ايك حوت الفاسيل الى اخرها مكنت
 زيت كوكب غلظال تغلي انفسها في سقا فيذروا قاعا صغصغلا برافيا
 عذبا ولا امنا اللهم اذهب الطحال والغشيه عن خلق عليه انا لعنوا
 لاصول ولا قوه الا بالله العلي العظيم جرب يكعب يوم الاربعاء
 وهداج ووجع موله ووجع دماغ ماره دماغه فطار دول جرح الماسه
 عده دعرم جرب يكعب ورق عزال غير مدبوع وعلقه على كبر
 عنم سبعه ايام واذبحه فلم يجد له طحال ابد او كونه على عليه منه اولاد ادم

وهو هذا الح ٨٩ كونه لا كسبه ما لا نسبه دم
 على ثلث ورفات ويجعل الورقة الواحدة في معلقة وفوق الورقة نار
 ويضع المعلقة على الجنب الايسر فوق الطبق وهو نائم حتى يحترق الورق
 ثم يحرق الثانية والثالثة وان كان له جلد والا فاحده او اثنين سرا
 بأذن الله تعالى وهذا ما كتب على الاول والى وعلى الثانية والى
 على الثالثة كمل رصف
 ككتب على رقة هذه
 ورق الرعيون معتد الى المراتن والبرودة يابس الى الدرجه الثانية
 واذا احترق قام في تمام التوتيل اذ وثق العين واذا طبع وعصفق
 به ينفع من وجع الاسنان وما هو المطبوع اذا امسك في العنق
 من العلاء
 الرمان نافع من البياض والعتة والشرى
 في الغزو ربح السيل والظلمه والجرب والحره ويجلو العينين
 وهو ان يؤخذ على بركة الله تعالى من الرمان الحامض اقلون ستة
 عشر رمانه وينزع حبه ويصفى ما به في طابخ نحاس ويغليه عليان
 برفق حتى يذهب النصف ثم يصفى بغيره ووزن عشرين
 وملتقى على الموعول ويغلى حتى يذهب النصف ثم يصفى بغيره ويجازي
 عاني منه كل واحد وزن درهم كافور ورائحة لحي وكمق
 على الموعول ويغلى بغيره ويجعل في قاروره ويكتحل به فانه يذهب ما
 الله تعالى
 اذا اردت ان لا ترمو عيناك ابد افا حاتم في قاروره
 ففكر حاتم واكتحل من قنك منه دم حاتم فان عيناك لا ترمو

بعد

بعد
 السعال على بركة الله تعالى حطب كلف كوزيه وكلف من جوز
 حطب القطن وراسن ثوم فينقع في ماء رايوم وليم ثم يصفى و
 يجعل عليه نبي من سبل وسمن ويسعمل وان طبع فهو اجد
 للصمم والطرش يؤخذ عروق الترس معطره ويجعله في قاروره
 اعجت اليه فطر منق الاذن ثلاث قطرات فينقل وكذا من البان
 حب النيل هو حس ساعه
 ممدى هو سبل الطيب
 حواري هو اي طين كان حرا امحيا الطين من رمل وتراب
 فحتم قيل انه يؤخذ من مغاره ببله والروم وانه يروق يصفي
 ويحجم بما يطبخ بطابخ الملك وهو احر ما يل الى صفوه
 الجربى كسيرة الحار واللدود والقرا والاطلان يكتب الم تر الى الذين
 خرجوا من ديارهم وهم اليك الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا
 فقالوا ان الله دعانا الى القرا فمنعنا من هذا الكتاب بعدد الله
 تعالى ان كانت بلا حجة واحدة فكتب ايضا اذا السبحا انظر
 واذا الكواكب انشرت كل حس منهم من الهدا وسبح لهم ركز او
 انزلناه وباطن نزل بالبول لول ولا فوه الا بالله العلي العظيم
 لا يركب يكتب ويسلك على الجبال فقل لمعها ري سقا
 يدردا قاعا صفا لا ترى فيها كواكب ولا امقام باب الحور
 يكتب على مشط عتيق ويعلق على الحجرة وهذا ما كتب شيخنا
 داح شليخ ويطبخ عيش يمشى ثم باب الحج والحدود يؤخذ من

الشمس تراب خلويں موصوفہ و پترا علیہ اذنا السمان شقت ر
الی قولہ تعاودا الکواکب اشترت اشترایہا
الدود و میرش علی الجروح معادرا
ما نیرقع الدود باذن الله
تعا سلام مم مم



خطی

۵